

¿QUÉ ES UN PARADIGMA?



M.C. LUZ MARÍA NIETO CARAVEO

Profesora Investigadora de la UASLP

Lmnieto@uaslp.mx

Publicado en Pulso, Diario de San Luis

Sección Ideas, Pág. 4a, 17 de noviembre y 16 de diciembre de 1999

San Luis Potosí, México.

URL: <http://ambiental.uaslp.mx/docs/LMNC-AP991216.pdf>

SOBRE LAS NOTAS QUE ESCRIBÍ

PARA UNA ADOLESCENTE PREGUNTONA (PARTE (I))

(17 de noviembre de 1999)

Hace un par de años...

Como ustedes saben, yo me dedico a la docencia y a la investigación. Pues bien, imagínense mi impresión cuando hace un par de años, recién ingresó a la universidad, Luz María, mi hija y tocaya, me preguntó muy cándidamente, que qué significaba la palabra paradigma. Francamente, ninguna otra de sus preguntas me había hecho temblar tanto hasta entonces. En ese momento hubiera preferido alguna otra pregunta dentro de los temas clásicos considerados como difíciles entre padres e hijos (sexo, amor, religión), para los que casi siempre ya he estado rumiando alguna respuesta. Pero en ese momento no tuve escapatoria. ¿A usted nunca le ha sucedido algo así?. Me sentí como el farmacéutico de los cuentos de Mafalda, cuando le van a pedir un frasquito de paciflorine... ¿lo conoce usted?... se lo recomiendo (el cuento, no el paciflorine...)

Entonces, sintiéndome muy responsable y poniéndome en mi papel académico, reaccioné como suelo responder cada vez que alguien me mete en problemas. Le dí una respuesta "provisional" y le pedí que me diera un tiempito para documentarme bien y estudiar un poco más, lo suficiente para plantear el tema en términos explicables a una adolescente. El resultado: una carta de aproximadamente 40 cuartillas sobre los principales paradigmas que han orientado el pensamiento científico. Obviamente, ella casi me quería matar cuando se la entregué. Afortunadamente, a lo largo de 19 años ha aprendido a tenerme mucha paciencia. Quienes han tenido que sufrir las consecuencias de esa carta han sido mis alumnos de posgrado, quienes ahora tienen la obligación de leer esas notas al comenzar el curso de metodología de la investigación!

Una definición introductoria

Me gusta, a manera de definición introductoria, la que ofrece Fernando Mires¹, citando a Kuhn y Fleck en un excelente libro llamado "La revolución que nadie sueño. O la otra posmodernidad". Mires dice que un paradigma sería como

"«un estilo de ‘ver’, percibir, conocer y pensar, que es producido predominantemente por las comunidades científicas, que recoge creencias anidadas en el pensar colectivo que no es científico, que se traduce en palabras principalmente escritas, consagradas oficialmente por manuales, y que se establece institucionalmente en organizaciones que se forman a su alrededor». Un paradigma puede originariamente surgir de una ciencia muy especializada, pero tiene la particularidad de desbordar su lugar de nacimiento, transmitiéndose a múltiples ciencias y disciplinas, donde actúa como modelo o principio rector que en un momento determinado deja de ser sólo científico y se transforma en cultural".

Como puede verse, el concepto de paradigma no es sinónimo de "modelo", "ejemplo", "tendencia" o "esquema", como suele usarse ahora cada vez con mayor frecuencia.

Se hace camino al andar

Tratar de comprender la noción de paradigma implica, entre otras cosas, tratar de comprender la complejidad del mundo de ideas e imágenes en que nos movemos a finales del siglo XX. Y esto es todavía más importante para quienes trabajamos con el conocimiento científico y tecnológico, es decir, profesionistas de todo tipo,

¹ Ed. Nueva Sociedad, Venezuela, p. 159

docentes e investigadores, pues nos permite estar más conscientes y alertas sobre la existencia de diferentes paradigmas que modifican nuestra percepción de la realidad.

Sé que todo esto suena difícil de comprender; pero es porque lo es. Estos nuevos lenguajes no son nada fáciles, ni las nuevas maneras de pensamiento a que nos estamos enfrentando. Justamente de eso se trata, de que aprendamos a pensar de una manera y con palabras distintas.

Hay un filósofo de la ciencia, a quien por cierto no le gusta que le llamen así, que ha escrito cosas muy interesantes sobre esto. Su nombre es Edgar Morin², y me gusta en especial un libro suyo llamado "El método IV. Las ideas". Todo el libro está dedicado al asunto de las ideas y los paradigmas, pero en particular quiero retomar una parte que me parece muy ilustradora sobre lo que estaba diciendo en el párrafo anterior:

"La naturaleza del paradigma sólo puede ser concebida y comprendida por un pensamiento apto para reconocer dialógica, recursividad y multidimensionalidad, es decir, un pensamiento complejo. El acceso a la consciencia del paradigma significa pues la emergencia de un modo de pensamiento complejo; pero este todavía no se ha arraigado como paradigma en la cultura. Estamos pues en un intervalo. Se trata de avanzar sin que haya camino, *«caminante no hay camino... se hace camino al andar»*".

Seguiremos con este rollo, como dicen mis hijos, dentro de quince días.

LA PACIENCIA EN LA IMPACIENCIA (PARTE II)

(16 de diciembre de 1999)

¿Recursividad? ¿y eso qué es?

Terminé mi artículo anterior con un párrafo de Edgar Morin, que soltado así nada más, es una bomba por su dificultad. Por eso, antes de retomararlo, quiero poner un ejemplo que nos ayudará a comprenderlo.

Seguramente usted ha visto lo que sucede cuando pone un espejo frente a un espejo o una cámara de video viendo hacia el monitor de donde sale la misma imagen que capta la cámara. La imagen se produce y vuelve a producir, sin que sepamos a ciencia cierta donde comienza y dónde acaba. A este fenómeno se le llama

² Serie Mayor, Teorema, Editorial Cátedra, España

recursividad... o causalidad recursiva... donde, como dice Morin "*el producto es productor de aquello que lo produce*".

Pero esta no es la única forma de causalidad que existe. De hecho estamos más acostumbrados a pensar en términos de causalidad lineal, es decir, de una causa que produce uno o varios efectos, que a su vez se convierten en causas de otros efectos y así sucesivamente. En algunas ocasiones vamos más allá, y llegamos a conectar nuevamente un efecto con la causa originaria, en un ciclo realimentador. Estamos entonces pensando en términos de una causalidad circular. La causalidad recursiva, para la que ya puse un ejemplo, es el siguiente tipo.

Según Morin, las tres causalidades se reencuentran en todos los niveles de organización de los sistemas complejos. Y su comprensión es fundamental, junto con otras cuestiones que sería muy largo explicar aquí, para estar en posibilidades de analizar y comprender lo que es un paradigma. Consciencia de un paradigma, y capacidad de pensar en términos complejos, van de la mano.

REGRESEMOS AL PUNTO ¿QUÉ ES UN PARADIGMA?

Ahora debemos tomar un concepto más elaborado. El mismo Morin, dice que "*un paradigma contiene, para cualquier discurso que se efectúe bajo su imperio, los conceptos fundamentales o las categorías rectoras de intelegibilidad al mismo tiempo que el tipo de relaciones lógicas de atracción/repulsión (conjunción, disyunción, implicación u otras) entre estos conceptos o categorías. De este modo los individuos conocen, piensan y actúan en conformidad con paradigmas culturalmente inscritos en ellos. Los sistemas de ideas están radicalmente organizados en virtud de los paradigmas.*"

Híjole... como les advertí... la cosa se puso color de hormiga... ¿Qué quiere decir Morin con ese párrafo tan complicado? Que un paradigma nos dice:

- qué palabras (y los conceptos asociados) dominan nuestra manera de ver el mundo,
- que operaciones mentales, lógicas, usamos para relacionar esas palabras y conceptos (por ejemplo, qué tipo de causalidad preferimos usar para comprender lo que nos pasa y lo que ocurre a nuestro alrededor), y
- que ideas o nociones debemos excluir por no insertarse en lo anterior.

Para plantearlo en términos académico, esta definición del paradigma es de carácter a la vez semántico, lógico e ideológico. Así "el paradigma orienta, gobierna, controla la organización de los razonamientos individuales y los sistemas de ideas que le obedecen".

¿Y QUÉ ES ESO DE SISTEMA DE IDEAS?: EL PAPEL DE LAS TEORÍAS CIENTÍFICAS

Abusando de su paciencia, por favor mi querido lector o lectora, no se vaya sin leer la definición que propone Morin. A mí me resulta no solamente interesante, sino también hermosa...

"Un sistema de ideas está constituido por una constelación de conceptos asociados de forma solidaria y cuya disposición se establece por los vínculos lógicos (o aparentemente tales), en virtud de axiomas, postulados y principios de organización subyacentes; un sistema de ideas produce en su campo de competencia enunciados que tienen valor de verdad y, eventualmente, predicciones sobre todos los hechos y eventos que en él deben manifestarse."

Las teorías científicas son sistemas de ideas, pero las doctrinas también, así como varias filosofías particulares, ideologías políticas y teorías no científicas (pero no por ello poco importantes en nuestra sociedad). Nuestro mundo y nuestro pensamiento están inmersos en estos sistemas de ideas con base en los cuales actuamos. Para acabarla de amolar, resulta que varios paradigmas y sistemas de ideas pueden coexistir, aún cuando sean incompatibles o contradictorios, en el seno de una misma cultura. Eso es lo que vuelve sabrosas las discusiones sobre este tema...

NO PODEMOS ABANDONAR ESTA REFLEXIÓN

Este tema de reflexión formará parte de mis propósitos de año nuevo para el 2000 en mis contribuciones a Pulso, y espero aprender a trabajarlos de manera que sean comprensibles y divertidos para usted, lector o lectora.

Justo en los umbrales del siglo XXI, o del tercer milenio como se ha puesto de moda decir últimamente, todos quienes trabajamos con las ideas en sí, ya sea en la educación, en la investigación o en los medios masivos de comunicación (principalmente), deberíamos proponernos reflexionar sobre este asunto del cambio paradigmático, sobre todo si no queremos seguir anclados en las formas de pensamiento dominantes a lo largo de los siglos XVIII, XIX y XX.

Sin embargo, esta no es tarea fácil. Necesitamos, como dice Edgar Morin, reflexión en la acción, calma en el movimiento, estrategia en la búsqueda, paciencia en la impaciencia:

"La paciencia en la impaciencia. Cuanto más fundamental es el paradigma, mayor es su influencia multidimensional, mayores son su

implicaciones en el devenir humano, mayor es la dificultad de atacarlo. El nudo gordiano paradigmático no puede deshacerse solamente con las inteligencias, ni tampoco puede ser cortado con la espada. La tarea es a la vez capital, aleatoria e incierta. Esto es lo que debiera movilizarlos. Por ello tenemos que comprender que la revolución se juega hoy no tanto en el terreno de las ideas buenas o verdaderas opuestas en una lucha a vida o muerte a las ideas malas y falsas, sino en el terreno de la complejidad del modo de organización de las ideas. La salida de la «*edad de hierro planetaria*» y de la «*prehistoria del espíritu*» nos exige pensar de forma radicalmente compleja."

Feliz Navidad !!!!... Espero que este mes de diciembre sea un momento que todos y todas podamos aprovechar para celebrar la unión y el amor, esos impulsos básicos que mantienen la vida en el mundo.

Nota:

Sr. Defensor del Lector, el cambio paradigmático podemos construirlo también en el ejercicio libre del derecho a la reflexión, a la información y a la búsqueda de un proyecto informativo libre y comprometido con la sociedad potosina. Pienso que esto no es, per sé, incompatible con los propósitos de una empresa que se rige por los criterios del mercado, y con quien muchos potosinos hemos aceptado colaborar. En particular, le reitero mi confianza de que, habiendo en Pulso una figura como la suya, y un Consejo Editorial sólidamente constituido, vamos en camino de lograrlo.



Visita nuestro sitio web: <http://ambiental.uaslp.mx/>



80 AUTONOMIA
UNIVERSITARIA
AÑOS 1923 - 2003

La información y opiniones contenidas en los artículos, publicaciones y demás materiales disponibles en las páginas de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP) son

responsabilidad exclusiva de los autores. Se publican con fines didácticos y de divulgación, con base en el principio universitario de libertad de examen y discusión de las ideas, así como en el derecho estatutario de los profesores de la UASLP a ostentarse como tales.

Derechos Reservados © 2003 por Luz María Nieto Caraveo. México.

Este material puede ser copiado, reproducido, modificado y distribuido por cualquier medio físico o electrónico, sólo sujeto a los términos y condiciones establecidos en la *Open Publication Licence, v 1.0* o posterior (<http://opencontent.org/openpub>). Está prohibida la distribución de versiones sustantivamente modificadas de este documento, sin la autorización explícita del propietario de los derechos. La distribución del trabajo o derivados de este trabajo en cualquier libro estándar (impreso) está prohibida a menos que se obtenga con anticipación el permiso del propietario de los derechos. Los derechos comerciales siguen siendo de el o los autor(es). Los autores citados o referidos en este texto conservan sus propios derechos.

Copyright © 2003 by Luz-María Nieto-Caraveo. Mexico.

The material may be copied, reproduced, modified and distributed in whole or in part, in any medium physical or electronic, only subject to the terms and conditions set forth in the Open Publication License, v1.0 or later (<http://opencontent.org/openpub>). Distribution of substantively modified versions of this document is prohibited without the explicit permission of the copyright holder. Distribution of the work or derivative of the work in any standard (paper) book form is prohibited unless prior permission is obtained from the copyright holder. ' to the license reference or copy.

Commercial print sale rights are held by the author(s).

The authors mentioned or referred in this text conserve their own rights.