

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### 1. Datos básicos

[Datos generales](#)

[Domicilio de residencia](#)

### 2. Formación académica

[Grados Académicos](#)

### 3. Trayectoria profesional

[Experiencia laboral](#)

### 4. Producción científica, tecnológica y de innovación

#### 4.1 Científica

[Publicación de artículos](#)

[Capítulos publicados](#)

#### 4.2 Tecnológica y de innovación

### 5. Formación de capital humano

#### 5.1 Docencia

[Programas en PNP](#)

[Programas no PNP](#)

#### 5.2 Tesis dirigidas

[Programas en PNP](#)

[Programas no PNP](#)

#### 5.3 Diplomados

[Diplomados](#)

### 6. Comunicación pública de la ciencia, tecnológica y de innovación

#### 6.1 Difusión

[Publicación de artículos](#)

[Capítulos publicados](#)

[Participación en congresos](#)

#### 6.3 Divulgación

[Divulgación](#)

### 7. Vinculación

[Redes Temáticas CONACYT](#)

[Redes de investigación](#)

[Proyectos de investigación](#)

[Grupos de investigación](#)

### 8. Evaluaciones

### 9. Premios y distinciones

[Distinciones no CONACYT](#)

### 10. Lenguas e idiomas

[Idiomas](#)

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Datos generales

CURP: GUSV740607HSPTNC09	Fecha de nacimiento: 07/jun/1974	RFC: GUSV740607UF6
Nombre: VICTOR MANUEL	Primer apellido: GUTIERREZ	Segundo apellido: SANCHEZ
Sexo: Masculino	Estado conyugal: Casado(a)	País de nacimiento: México
Entidad federativa: SAN LUIS POTOSÍ		CVU: 299650
Contacto principal: victor.gutierrez@uaslp.mx		Nacionalidad: Mexicana

### Identificadores de autor

ORC ID:  
 Researcher ID Thomson:  
 arXiv Author ID:  
 PubMed Author ID:  
 Open ID:

### Medios de contacto

Medio de contacto	Categoría de contacto	Correo / Teléfono	Principal
Correo electrónico	Oficial	victor.gutierrez@uaslp.mx	SI
Móvil	Personal	4441748385	SI

### Domicilio de residencia

Estado o distrito federal: SAN LUIS POTOSÍ	Municipio o delegación: SAN LUIS POTOSÍ
Localidad: SAN LUIS POTOSÍ	Código postal: 78234
Asentamiento: Colonia - La Arboleda	

### Vialidad de domicilio

Nombre de vialidad:  
 PROVINCIA DE NÁPOLES

### Identificación del inmueble

Número exterior: Parte numérica: 149	Parte alfanumérica:	Número exterior anterior: null
Número interior: Parte numérica: 4	Parte alfanumérica:	

### Entre que calles

Nombre de vialidad:  
 CALLE ALFREDO N. TERRAZAS y CALLE PROVINCIA DE TRENTO

### Calle posterior

Nombre:  
 CALLE GARCÍA DIEGO

Descripción de la ubicación:

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Formación académica

#### Grados académicos

**Título:** Arquitecto  
**Nivel de escolaridad:** Licenciatura **Estatus:** Grado obtenido  
**Cédula profesional:** 4054214 **Opciones de titulación:** Tesis  
**Título de tesis:** Centro deportivo para personas con discapacidad en San Luis Potosí  
**Fecha de obtención:** 20/may/2003  
**Institución de obtención de grado:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**País de obtención de grado:** México

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

#### Grados académicos

**Título:** MAESTRO EN ASUNTOS POLITICOS Y POLITICAS PUBLICAS  
**Nivel de escolaridad:** Maestría **Estatus:** Grado obtenido  
**Cédula profesional:** 6861149 **Opciones de titulación:** Tesis  
**Título de tesis:** LAS POLITICAS PUBLICAS DEL DESARROLLO URBANO. EL CASO DE LAS URBANIZACIONES CERRADAS EN SAN LUIS POTOSI  
**Fecha de obtención:** 13/may/2010  
**Institución de obtención de grado:** EL COLEGIO DE SAN LUIS, A.C. (COLSAN)  
**País de obtención de grado:** México

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Ciencias Sociales **Campo:** Sociología  
**Disciplina:** Sociología de los asentamientos humanos **Subdisciplina:** Sociología urbana

#### Grados académicos

**Título:** Doctor en Ciencias del Hábitat  
**Nivel de escolaridad:** Doctorado **Estatus:** Grado obtenido  
**Cédula profesional:** 12801861 **Opciones de titulación:** Tesis  
**Título de tesis:** "Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de la ciudad de San Luis Potosí, 1958-2017"  
**Fecha de obtención:** 04/dic/2017  
**Institución de obtención de grado:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE YUCATAN  
**País de obtención de grado:** México

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Trayectoria profesional

#### Experiencia laboral

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Experiencia laboral

**Puesto laboral:** Investigadores  
**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciudad y espacio público sustentable      **Subdisciplina:** Ciudad y espacio público sustentable

**Nombre del puesto / Nombramiento:**  
 INVESTIGADOR INVITADO AGENDA AMBIENTAL

**Logros:**  
 Investigador Invitado en la Agenda Ambiental UASLP, en el Programa Multidisciplinario de Posgrado en Ciencias Ambientales y en la Maestría Interdisciplinaria en Ciudades Sostenibles, como asesor y sinodal de tesis de grado, desde 2018. Participante en proyectos de investigación en los campos de la movilidad urbana sostenible y la planeación urbana de infraestructura verde, que ha derivado en ponencias y publicaciones dictaminadas para este mismo año.

**Inicio:** 03/ene/2022      **Fin:** 15/dic/2022

### Experiencia laboral

**Puesto laboral:** Otro  
**Institución:** SECRETARIA EJECUTIVA DEL CONSEJO ESTATAL DE SEGURIDAD PUBLICA

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Nombre del puesto / Nombramiento:**  
 Encargado de Proyectos de Infraestructura para la Seguridad Pública.

**Logros:**  
 - Asesor de Diseño Arquitectónico y Construcción, desarrollando y construyendo las siguientes obras: a) Plan Maestro de Diseño Urbano del Conjunto de Seguridad Pública y Acceso a la Justicia, 5 hectáreas de equipamiento, espacio público, estacionamientos, para albergar a 5 edificios y 7 instituciones. Fracc. Simón Díaz, San Luis Potosí, S.L.P. b) Plaza de la Lealtad. Diseño urbano de espacio público integrador del Conjunto de Seguridad Pública y Acceso a la Justicia. Fracc. Simón Díaz, S.L.P. c) Espacio Recreativo Deportivo, Fracc. Prados de San Vicente 2ª Secc. Programa Nacional de Prevención del Delito (PRONAPRED). (Construido y en operación desde 2017) d) Espacio Recreativo Deportivo Fracc. Buenos Aires, San Luis Potosí, S.L.P. Programa Nacional de Prevención del Delito (PRONAPRED). (Construido y en operación desde 2018). e) Centro Integral de Justicia Penal, La Pila. f) Centro de Justicia para las Mujeres, Matehuala y S.L.P. g) Centro Estatal de Identificación Forense y Búsqueda.

**Inicio:** 01/nov/2016      **Fin:** 01/nov/2021

### Experiencia laboral

**Puesto laboral:** Otro  
**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Humanidades y ciencias de la conducta  
 Ciencias del hábitat

Arquitectura y urbanismo  
 Ciencias del hábitat

### Nombre del puesto / Nombramiento:

PROFESOR DE ASIGNATURA CATEGORIA C, JEFE DEL TALLER DE SÍNTESIS DE ARQUITECTURA UNO, JEFE DEL CAMPO CURRICULAR DE MATERIAS COMUNES DE LA FACULTAD DEL HÁBITAT, CONSEJERO TÉCNICO DE LA FACULTAD DEL HÁBITAT, COORDINADOR DEL TALLER INTERDISCIPLINARIO.

### Logros:

Autor de capítulos de libros: "Historic Towns between East and West" (Roma, 2015) y "Metodología para la Proyección: Diseño e Ingeniería (UASLP, 2016), "La Responsabilidad Social, Ambiental y Material ante los Paradigmas de la Sustentabilidad" (UASLP, 2017), "La Ciudad del Siglo XXI" (Universidad de Guadalajara, 2022). Catedrático desde 2008 en la Facultad del Hábitat UASLP, Jefe del Taller de Arquitectura CONFRONTA, Consejero Maestro Titular de la Facultad del Hábitat 2022-2026.

Inicio: 16/ago/2014

### Capítulos publicados

ISBN: 9788869750816 Título del libro: Historic Towns between East and West. Ciudades Históricas entre Oriente y Occidente

Editorial: ermes edizioni scientifiche

Número de edición: 1

Año de edición: 2015

Título del capítulo: La participación ciudadana como forma de resiliencia ante la gentrificación de los centros históricos

Número de capítulo: 5

Páginas de: 73

a: 83

### Resumen:

Si cada régimen produce la ciudad que lo refleja, entonces podemos suponer una estrecha relación entre ciudad y régimen social, y esta relación, de acuerdo con Betancur, no es mecánica, sino que está medida por fuerzas locales (herencia del pasado, resistencia social, prácticas de reproducción social, entre otras). De tal manera, podemos decir que la economía es una fuerza muy importante en los procesos urbanos, y probablemente sea la más importante, pero no es la única, sino que hay más, y ésta no lo determina todo, ya que el aspecto social también es relevante.

### Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciencias del hábitat

Subdisciplina: Ciencias del hábitat

¿Recibió apoyo CONACYT? No

### Capítulos publicados

ISBN: 9786079453664 Título del libro: Metodología para la proyección: diseño e ingeniería

Editorial: Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Número de edición: 1

Año de edición: 2016

Título del capítulo: La participación vecinal como forma de apropiación de espacios públicos en conjuntos habitacionales multifamiliares de San

Número de capítulo: 5

Páginas de: 455

a: 468

### Resumen:

Investigación sobre la apropiación física y simbólica del espacio público en comunidades habitacionales urbanas, observando procesos en que la sociedad civil participa en la definición y utilización del espacio. La tendencia a involucrar activamente a la ciudadanía en la definición y utilización del espacio urbano presenta un incremento a nivel mundial, y existen casos en que la ciudadanía se organiza para una participación más activa en la generación del espacio público urbano, dominada por las iniciativas privadas y gubernamentales. Este trabajo se propone explicar la participación ciudadana desde la perspectiva de la lógica de la acción colectiva, en distintos procesos desarrollados en comunidades habitacionales urbanas, buscando a través de ellos la contrastación contextual del fenómeno de la

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

¿Recibió apoyo CONACYT? No

### Capítulos publicados

**ISBN:** 9786075350455 **Título del libro:** La Responsabilidad Social, Ambiental y Material ante los Paradigmas de la Sustentabilidad  
**Editorial:** Universidad Autónoma de San Luis Potosí  
**Número de edición:** 1 **Año de edición:** 2017  
**Título del capítulo:** Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de la  
**Número de capítulo:** 1 **Páginas de:** 11 **a:** 17

**Resumen:**

Resumen La calidad de vida en un lugar depende tanto de los espacios interiores como de los exteriores que lo integran, pero el espacio público es donde principalmente se consolida el tejido social en los conjuntos habitacionales urbanos, especialmente en aquellos de mayor densidad poblacional, como los multifamiliares. Esta consolidación depende, en gran medida, de la participación de los vecinos en las actividades que les empoderan para incidir en la transformación del espacio en un lugar de recreación y esparcimiento comunitarios con altos índices de vitalidad. Si los vecinos no participan en las etapas de diseño y construcción de los espacios públicos en torno a sus viviendas, debido a que los encuentran como algo definido a priori, por iniciativa de los ámbitos gubernamentales y

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

### Capítulos publicados

**ISBN:** 978-607-535-3111 **Título del libro:** El Taller Interdisciplinar en el Hábitat. Conceptos, procesos y realización.  
**Editorial:** UASLP  
**Número de edición:** 1 **Año de edición:** 2022  
**Título del capítulo:** Planeación Estratégica de Proyectos Aplicada al Taller Interdisciplinario. La Experiencia de Santa María del Río  
**Número de capítulo:** 9 **Páginas de:** 144 **a:** 155

**Resumen:**

El presente trabajo muestra un ejercicio de planeación estratégica aplicada al diseño interdisciplinario. Con ello se busca generar un nuevo enfoque basado en el aprovechamiento de los recursos y potencialidades endógenos como punto de partida para un nuevo tipo de desarrollo basado en lo local. La planeación estratégica, en su aplicación al diseño interdisciplinario comunitario, parte de un reconocimiento de las condicionantes contextuales, que son únicas e irrepetibles para cada área de estudio. Los proyectos son el resultado de este instrumento metodológico estratégico, los cuales derivan en una cartera o listado de proyectos prioritarios para el área de estudio. En el caso de estudio de Santa María del Río, los tres equipos interdisciplinarios centraron sus estrategias en la vocación turística del lugar,

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Capítulos publicados

**ISBN:** 978607-5714752      **Título del libro:** La ciudad en el siglo XXI. Cambio de paradigma (?)  
**Editorial:** Universidad de Guadalajara  
**Número de edición:** 1      **Año de edición:** 2022  
**Título del capítulo:** Procesos de gentrificación en el Centro Histórico de San Luis Potosí  
**Número de capítulo:** 13      **Páginas de:** 271      **a:** 296

#### Resumen:

El presente es un proyecto de investigación acerca de la reestructuración y la gentrificación del Centro Histórico de San Luis Potosí desde la perspectiva de la plusvalía derivada de la especulación en la conformación inmobiliaria del espacio urbano<sup>1</sup>, por considerar que éste aspecto juega un importante papel en los procesos de producción social del hábitat urbano, aunque estos se generen a partir de condiciones macroeconómicas y dinámicas capitalistas entre las élites del poder económico y político. Betancur<sup>2</sup> define la gentrificación como el desplazamiento o reemplazo de habitantes de mayor nivel de ingresos, extendiendo el término para referirse también a la transformación integral de la ciudad en un lugar para la generación y el espectáculo, como un fenómeno de expansión sostenida

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

¿Recibió apoyo CONACYT? No

### Formación de capital humano

#### Docencia - Programas PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** MAESTRÍA INTERDISCIPLINARIA EN CIUDADES SOSTENIBLES  
**Nombre del curso o asignatura:** Tesis  
**Fecha inicio:** 03/ene/2022      **Fecha fin:** 30/nov/2022      **Horas totales:** 40

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciudad y espacio público sustentable      **Subdisciplina:** Ciudad y espacio público sustentable

#### Docencia - Programas PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** MAESTRÍA EN CIENCIAS DEL HÁBITAT  
**Nombre del curso o asignatura:** Diseño Urbano Arquitectónico  
**Fecha inicio:** 22/ago/2022      **Fecha fin:** 30/nov/2022      **Horas totales:** 45

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

#### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura



## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura  
**Nombre del curso o asignatura:** Tecnología, Diseño y Participación Social  
**Fecha inicio:** 16/ago/2017      **Fecha fin:** 15/feb/2018      **Horas totales:** 60

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia Común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat  
**Nombre del curso o asignatura:** Formulación y Argumentación de Proyectos de Investigación  
**Fecha inicio:** 16/ago/2020      **Fecha fin:** 15/feb/2021      **Horas totales:** 45

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura  
**Nombre del curso o asignatura:** Arquitectura y Políticas Públicas  
**Fecha inicio:** 16/ago/2020      **Fecha fin:** 15/feb/2021      **Horas totales:** 60

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura  
**Nombre del curso o asignatura:** Contexto y Patrimonio Urbano Arquitectónico  
**Fecha inicio:** 16/ago/2020      **Fecha fin:** 15/feb/2021      **Horas totales:** 45

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Conservación del patrimonio arquitectónico      **Subdisciplina:** Conservación del patrimonio arquitectónico

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat  
**Nombre del curso o asignatura:** Formulación y Argumentación de Proyectos de Investigación  
**Fecha inicio:** 16/ago/2020      **Fecha fin:** 15/feb/2021      **Horas totales:** 45

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia Común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat  
**Nombre del curso o asignatura:** Taller de Diseño Comunitario, Participativo y Sustentable  
**Fecha inicio:** 16/ago/2020      **Fecha fin:** 15/feb/2021      **Horas totales:** 45

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat  
**Nombre del curso o asignatura:** Formulación y Argumentación de Proyectos de Investigación  
**Fecha inicio:** 16/feb/2021      **Fecha fin:** 15/ago/2021      **Horas totales:** 45

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura  
**Nombre del curso o asignatura:** Métodos y Técnicas de Investigación para Arquitectura  
**Fecha inicio:** 16/feb/2021      **Fecha fin:** 15/ago/2021      **Horas totales:** 45

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat



## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Licenciatura en Arquitectura  
**Nombre del curso o asignatura:** Conceptos e Hipótesis Arquitectónicas  
**Fecha inicio:** 22/ago/2022      **Fecha fin:** 30/nov/2022      **Horas totales:** 45

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat: Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Edificación y Administración  
**Nombre del curso o asignatura:** Taller de Diseño Comunitario, Participativo y Sustentable  
**Fecha inicio:** 22/ago/2022      **Fecha fin:** 30/nov/2022      **Horas totales:** 32

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Docencia - Programas no PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del programa:** Materia común a las 6 carreras de la Facultad del Hábitat: Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Edificación y Administración  
**Nombre del curso o asignatura:** Formulación y Argumentación de Proyectos de Investigación  
**Fecha inicio:** 22/ago/2022      **Fecha fin:** 30/nov/2022      **Horas totales:** 32

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Tesis - Programas PNP

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Building Sustainable Urban Metabolism Through Resilience Strategies in La Pila, San Luis Potosí, México

### Nombre del autor

**Nombre:** Alicia Anahí Cisneros Vidales  
**Estado de la tesis:** Terminada      **País:** México  
**Fecha de aprobación:** 22/ago/2018      **Fecha de obtención de grado:** 22/ago/2018

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Ingeniería y tecnología **Campo:** Ingeniería  
**Disciplina:** Ingeniería ambiental **Subdisciplina:** Ordenamiento Ecológico

### Tesis - Programas PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Certificación energética en viviendas de media y alta densidad en la ciudad de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Octavio González Madrigal  
**Estado de la tesis:** En proceso **País:** México  
**Fecha de aprobación:** **Fecha de obtención de grado:** null

### Áreas de conocimiento

**Área:** Ingeniería y tecnología **Campo:** Ingeniería  
**Disciplina:** Ingeniería ambiental **Subdisciplina:** Energías no convencionales

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Gerardo Emmanuel González Méndez  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 12/nov/2021 **Fecha de obtención de grado:** 12/nov/2021 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Portafolio

### Nombre del autor

**Nombre:** Luis Eduardo Solís Delgadillo  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 11/ene/2022 **Fecha de obtención de grado:** 11/ene/2022 **País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí: Conjunto Habitacional Origami

### Nombre del autor

**Nombre:** Lida Judith Fernández Hernández  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 13/ene/2022 **Fecha de obtención de grado:** 13/ene/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Complejo Cultural Universitario

### Nombre del autor

**Nombre:** Mariana Espinoza Martínez  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 28/feb/2022 **Fecha de obtención de grado:** 28/feb/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Centro Cultural, Comercial y Recreativo Universitario

### Nombre del autor

**Nombre:** Paulina Navarro Montenegro  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 03/may/2022 **Fecha de obtención de grado:** 03/may/2022 **País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Título de la tesis:**

"La Bóveda" Mercado Orgánico

### Nombre del autor

**Nombre:** José Emilio González Álvarez Tostado

**Estado de la tesis:** Terminada

**Grado académico de la tesis:** Licenciatura

**Fecha de aprobación:** 16/may/2022

**Fecha de obtención de grado:** 16/may/2022

**País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Título de la tesis:**

Equipamiento Comercial y Cultural Universitario Poniente

### Nombre del autor

**Nombre:** Alejandro Niño Ibarra

**Estado de la tesis:** Terminada

**Grado académico de la tesis:** Licenciatura

**Fecha de aprobación:** 23/may/2022

**Fecha de obtención de grado:** 23/may/2022

**País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Título de la tesis:**

Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Allan Iván Arriaga Caballero

**Estado de la tesis:** Terminada

**Grado académico de la tesis:** Licenciatura

**Fecha de aprobación:** 24/may/2022

**Fecha de obtención de grado:** 24/may/2022

**País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Mercado Orgánico

### Nombre del autor

**Nombre:** Óscar Gómez Treviño  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 31/may/2022 **Fecha de obtención de grado:** 31/may/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Luis Daniel Reyes Martínez  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 14/jul/2022 **Fecha de obtención de grado:** 14/jul/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
El Devenir de la Arquitectura

### Nombre del autor

**Nombre:** Liliana Segura Salgado  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 14/oct/2022 **Fecha de obtención de grado:** 14/oct/2022 **País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Centro Universitario Cultural

### Nombre del autor

**Nombre:** Montserrat Robles Álvarez  
**Estado de la tesis:** Terminada      **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 04/nov/2022      **Fecha de obtención de grado:** 04/nov/2022      **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí, S.L.P.

### Nombre del autor

**Nombre:** María de los Ángeles Hernández Ruiz  
**Estado de la tesis:** Terminada      **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 17/nov/2022      **Fecha de obtención de grado:** 17/nov/2022      **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
 Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Ricardo Díaz de León Carrillo  
**Estado de la tesis:** Terminada      **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 25/nov/2022      **Fecha de obtención de grado:** 25/nov/2022      **País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Trabajo Recepcional en la Modalidad Proyecto Interdisciplinario "Puerta Entre Cerros" Intervención Portezuelo

### Nombre del autor

**Nombre:** Daniela Sifuentes Alva  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 09/dic/2022 **Fecha de obtención de grado:** 09/dic/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Trabajo Recepcional en la Modalidad Proyecto Interdisciplinario "Puerta Entre Cerros" Intervención Portezuelo

### Nombre del autor

**Nombre:** Héctor García Chávez  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 09/dic/2022 **Fecha de obtención de grado:** 09/dic/2022 **País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Título de la tesis:**  
Trabajo Recepcional en la Modalidad Proyecto Interdisciplinario "Puerta Entre Cerros" Intervención Portezuelo

### Nombre del autor

**Nombre:** Edgar Estrada Lira  
**Estado de la tesis:** Terminada **Grado académico de la tesis:** Licenciatura  
**Fecha de aprobación:** 09/dic/2022 **Fecha de obtención de grado:** 09/dic/2022 **País:** México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Proyectos y edificación sustentables      **Subdisciplina:** Proyectos y edificación sustentables

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Título de la tesis:**

Vivienda Flexible en el Centro Histórico de San Luis Potosí

### Nombre del autor

**Nombre:** Alexa Estefanía Guillén Solís

**Estado de la tesis:** Terminada

**Grado académico de la tesis:** Licenciatura

**Fecha de aprobación:** 24/ene/2023

**Fecha de obtención de grado:** 24/ene/2023

**País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Tesis - Programas No PNPC

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Título de la tesis:**

Mercado Gastronómico y de Alimentos

### Nombre del autor

**Nombre:** Oved Emanuel Escobedo Gil

**Estado de la tesis:** Terminada

**Grado académico de la tesis:** Licenciatura

**Fecha de aprobación:** 31/ene/2023

**Fecha de obtención de grado:** 31/ene/2023

**País:** México

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** COLEGIO DE INGENIEROS CIVILES DEL ESTADO DE QUERETARO, A.C.

**Nombre del diplomado:** Fundamentos de Urbanismo

**Nombre del curso o asignatura:** Fundamentos de Urbanismo

**Año:** 2022

**Horas totales:** 20

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciudad territorio y sustentabilidad      **Subdisciplina:** Ciudad territorio y sustentabilidad

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD JOSE VASCONCELOS

**Nombre del diplomado:** Planeación Urbana

**Nombre del curso o asignatura:** Arquitectura

**Año:** 2016

**Horas totales:** 30

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Diseño urbano

**Subdisciplina:** Diseño urbano

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

**Nombre del diplomado:** La Arquitectura del Mundo Maya

**Nombre del curso o asignatura:** XII Semana del Estudiante

**Año:** 2005

**Horas totales:** 40

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Conservación del patrimonio arquitectónico

**Subdisciplina:** Conservación del patrimonio arquitectónico

### Diplomado

**Institución:** INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACION

**Nombre del diplomado:** Criterios para Elaboración de Estudios de Impacto Urbano

**Nombre del curso o asignatura:** Criterios para Elaboración de Estudios de Impacto Urbano

**Año:** 2007

**Horas totales:** 15

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Ciudad y espacio público sustentable

**Subdisciplina:** Ciudad y espacio público sustentable

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO (UVM)

**Nombre del diplomado:** "Planeación Estratégica"

**Nombre del curso o asignatura:** Semana de Diseño e Innovación

**Año:** 2011

**Horas totales:** 10

#### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO (UVM)

**Nombre del diplomado:** Dibujo y Técnicas de Representación

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Nombre del curso o asignatura:** Semana de Diseño e Innovación

**Año:** 2011

**Horas totales:** 10

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

**Nombre del diplomado:** Diseño Integral: Arquitectura, Urbanismo y Paisaje

**Nombre del curso o asignatura:** XVII Semana del Estudiante Mesoamericano

**Año:** 2011

**Horas totales:** 10

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

**Nombre del diplomado:** Presentación de Proyectos

**Nombre del curso o asignatura:** XVII Semana del Estudiante Mesoamericano

**Año:** 2011

**Horas totales:** 10

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Nombre del diplomado:** Escenarios a Escala

**Nombre del curso o asignatura:** Educación Continua

**Año:** 2012

**Horas totales:** 24

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Nombre del diplomado:** Boceto Arquitectónico

**Nombre del curso o asignatura:** Facultad del Hábitat

**Año:** 2013

**Horas totales:** 30

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI  
**Nombre del diplomado:** Curso de Inducción al Taller de Experimentación y Creatividad  
**Nombre del curso o asignatura:** Facultad del Hábitat  
**Año:** 2013      **Horas totales:** 30

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arte y cultura  
**Disciplina:** Estudios y procesos creativos en arte y diseño      **Subdisciplina:** Estudios y procesos creativos en arte y diseño

### Diplomado

**Institución:** UNIVERSIDAD MESOAMERICANA  
**Nombre del diplomado:** Una aproximación al boceto arquitectónico  
**Nombre del curso o asignatura:** XXI Semana del Estudiante Mesoamericano  
**Año:** 2015      **Horas totales:** 30

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo      **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

### Comunicación pública de la ciencia, tecnológica y de innovación

#### Publicación de artículos

**ISSN impreso:** null      **ISSN electrónico:** 20072112  
**Nombre:** H + D Hábitat más Diseño  
**País:** null  
**Título del artículo:** La participación comunitaria como forma de apropiación de espacios públicos en conjuntos habitacionales multifamiliares de San Luis Potosí,  
**Número de la revista:** 16      **Volumen de la revista:** julio-diciembre  
**Año de edición:** null      **Año de publicación:** 2016  
**Páginas de:** 39      **a:** 33  
**Palabra clave 1:** Apropiación      **Palabra clave 2:** Participación      **Palabra clave 2:** Espacio Público

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta      **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat      **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Marco Tulio Peraza Guzmán	MANUAL	Autor

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** ACSA (Association of Collegiate Schools of Architecture) International Conference  
**Título del trabajo:** Marginal Housing in San Luis Potosí, Mexico: Selfconstruction as a survival Act  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 03/jun/1997 **País:** Germany  
**Palabra clave 1:** Autoconstrucción **Palabra clave 2:** Vivienda **Palabra clave 2:** Arquitectura

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XX Encuentro de la Red Nacional de Investigación Urbana, 2º Congreso de Investigación Urbana y Regional: Balance y  
**Título del trabajo:** Vivienda Marginal: Autoconstrucción  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 29/sep/1997 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Autoconstrucción **Palabra clave 2:** Vivienda **Palabra clave 2:** Arquitectura

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Foro de Planeación Participativa de la Asociación Mexicana de Institutos Municipales de Planeación  
**Título del trabajo:** Planeación del Municipio de Benito Juárez, Quintana Roo  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 11/abr/2007 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Planeación **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Municipio

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Encuentro Internacional de Centros Históricos  
**Título del trabajo:** ¿Y cuando no hay centro histórico? el caso de Benito Juárez, Quintana Roo  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 24/may/2007 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Planeación **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Municipio

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Seminario Permanente de Investigación Social "Herbert Simon"  
**Título del trabajo:** Las Urbanizaciones Cerradas en San Luis Potosí  
**Título de participación congreso:** Participante en mesa redonda  
**Fecha:** 10/dic/2008 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Políticas Públicas **Palabra clave 2:** Investigación Social **Palabra clave 2:** Urbanización

### Colaboradores

**Nombre:** Antonio Aguilera Ontiveros  
**Sexo:** Femenino

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Seminario Permanente de Investigación Social "Herbert Simon"  
**Título del trabajo:** Las Urbanizaciones Cerradas en San Luis Potosí  
**Título de participación congreso:** Participante en mesa redonda  
**Fecha:** 26/nov/2009 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Políticas Públicas **Palabra clave 2:** Investigación Social **Palabra clave 2:** Urbanización

### Colaboradores

**Nombre:** Antonio Aguilera Ontiveros

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Quinto Coloquio de Investigación Universidad del Centro de México  
**Título del trabajo:** Espacio Abierto. Jóvenes Construyendo Cultura de la Investigación  
**Título de participación congreso:** Moderador  
**Fecha:** 26/nov/2009 **País:** México  
**Palabra clave 1:** investigación **Palabra clave 2:** cultura **Palabra clave 2:** educación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 1a Jornada de Investigación Multidisciplinaria: La Investigación al Alcance de Todos.  
**Título del trabajo:** Las Políticas del Desarrollo Urbano: El Caso de las Urbanizaciones Cerradas en San Luis Potosí.  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 04/oct/2010 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Políticas Públicas **Palabra clave 2:** Desarrollo Urbano **Palabra clave 2:** Urbanizaciones Cerradas

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Congreso Nacional de Movilidad Sustentable Zona Centro  
**Título del trabajo:** Ciudades Competitivas con Movilidad Sustentable  
**Título de participación congreso:** Participante en mesa redonda  
**Fecha:** 29/oct/2010 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Movilidad **Palabra clave 2:** Sustentabilidad **Palabra clave 2:** Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Sexo y Espacio. 10 Miradas inquisitivas sobre la ciudad de San Luis Potosí  
**Título del trabajo:** Proyectos de Rehabilitación Urbana para Zonas Degradadas por Prostitución  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 23/sep/2011 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Políticas Públicas **Palabra clave 2:** Investigación Social **Palabra clave 2:** Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Consciencia 28° Semana del Hábitat UASLP  
**Título del trabajo:** Consciencia del Arte Contemporáneo  
**Título de participación congreso:** Ponencia

**CURRÍCULUM VITAE ÚNICO**

Fecha: 04/nov/2011

País: México

Palabra clave 1: Arte

Palabra clave 2: Cultura

Palabra clave 2: Ciudad

## Participación en congresos

Nombre del congreso: Expo Construcción, Arquitectura y Decoración, Expocad 2011

Título del trabajo: Ciudades Seguras

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 03/dic/2011

País: México

Palabra clave 1: Políticas Públicas

Palabra clave 2: Seguridad

Palabra clave 2: Ciudad

## Participación en congresos

Nombre del congreso: Proyecto Hábitat Seguro

Título del trabajo: Ciudad Segura

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 16/abr/2012

País: México

Palabra clave 1: Políticas Públicas

Palabra clave 2: Seguridad

Palabra clave 2: Ciudad

## Participación en congresos

Nombre del congreso: Expo Construcción, Arquitectura y Decoración, Expocad 2012

Título del trabajo: Diseño basado en el usuario

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 07/dic/2012

País: México

Palabra clave 1: Diseño

Palabra clave 2: Usuario

Palabra clave 2: Participación

## Participación en congresos

Nombre del congreso: ASINEA 89 Xalapa, Asociación de Instituciones para la Enseñanza de la Arquitectura

Título del trabajo: El Proceso de Admisión a la Facultad del Hábitat

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 01/may/2013

País: México

Palabra clave 1: Diseño

Palabra clave 2: Hábitat

Palabra clave 2: Educación

## Participación en congresos

Nombre del congreso: Semana del Hábitat

Título del trabajo: De la Imaginación a la Pantalla

Título de participación congreso: Organizador del evento

Fecha: 22/oct/2013

País: México

Palabra clave 1: Hábitat

Palabra clave 2: Cultura

Palabra clave 2: Educación

## Participación en congresos

Nombre del congreso: Semana del Hábitat

Título del trabajo: Arbolado y Paisaje Urbano

Título de participación congreso: Organizador del evento

Fecha: 22/oct/2013

País: México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Palabra clave 1: Arbolado

Palabra clave 2: Paisaje

Palabra clave 2: Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Semana del Hábitat

**Título del trabajo:** Una Sociedad de Intervención Digital

**Título de participación congreso:** Organizador del evento

**Fecha:** 28/oct/2013

**País:** México

**Palabra clave 1:** Sociedad

**Palabra clave 2:** Digital

**Palabra clave 2:** Hábitat

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** IX Festival Internacional Letras en San Luis

**Título del trabajo:** Obra Gráfica de Liz y Elvia Mireles

**Título de participación congreso:** Moderador

**Fecha:** 22/nov/2013

**País:** México

**Palabra clave 1:** Cultura

**Palabra clave 2:** Diseño

**Palabra clave 2:** Educación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 3a Expo Construcción, Arquitectura y Decoración, Expocad 2013

**Título del trabajo:** Diseño Participativo

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 07/dic/2013

**País:** México

**Palabra clave 1:** Diseño

**Palabra clave 2:** Participación

**Palabra clave 2:** Hábitat

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 91 Reunión de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA)

**Título del trabajo:** LECTURA MULTISENSORIAL DE LA ARQUITECTURA Y EL PAISAJE: EL ESPACIO ESCULTÓRICO DEL DESIERTO, VANEGAS,

**Título de participación congreso:** Presentación de artículo en extenso

**Fecha:** 01/ene/2014

**País:** México

**Palabra clave 1:** PAISAJE

**Palabra clave 2:** MULTISENSORIAL

**Palabra clave 2:** arquitectura

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XX Semana del Estudiante Mesoamericano

**Título del trabajo:** Sustentabilidad y Formación Profesional, Perspectivas y Retos

**Título de participación congreso:** Participante en mesa redonda

**Fecha:** 09/may/2014

**País:** México

**Palabra clave 1:** Sustentabilidad

**Palabra clave 2:** Educación

**Palabra clave 2:** Hábitat

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Proyectos de Transformación Urbana en SLP

**Título del trabajo:** El Caso de Muñoz

**Título de participación congreso:** Participante en mesa redonda

**Fecha:** 29/may/2014

**País:** México

**Palabra clave 1:** Movilidad

**Palabra clave 2:** Desarrollo Urbano

**Palabra clave 2:** Ciudad

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** VI Coloquio de Investigación en Arquitectura  
**Título del trabajo:** Las Políticas del Desarrollo Urbano: El Caso de las Urbanizaciones Cerradas en San Luis Potosí.  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 04/sep/2014 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Políticas Públicas **Palabra clave 2:** Desarrollo Urbano **Palabra clave 2:** Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XXI Semana Nacional de Ciencia y Tecnología  
**Título del trabajo:** Talleres Educativos en la Facultad del Hábitat  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 21/oct/2014 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Investigación **Palabra clave 2:** Ciencia **Palabra clave 2:** Tecnología

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Foro Ciudades Inteligentes.  
**Título del trabajo:** Territorios Innovadores  
**Título de participación congreso:** Moderador  
**Fecha:** 28/abr/2015 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Ciudades **Palabra clave 2:** Ciudades Inteligentes **Palabra clave 2:** Innovación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Feria de Educación Ambiental  
**Título del trabajo:** Huerto Comunitario en la Escuela Primaria "Francisco G. Bocanegra"  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 07/oct/2015 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Sustentabilidad **Palabra clave 2:** Participación **Palabra clave 2:** Hábitat

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Feria de Educación Ambiental  
**Título del trabajo:** Centro de Educación Ambiental Prepa Río  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 07/oct/2015 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Sustentabilidad **Palabra clave 2:** Educación **Palabra clave 2:** Hábitat

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 22a Semana Nacional de Ciencia y Tecnología  
**Título del trabajo:** Investigación científica en el hábitat  
**Título de participación congreso:** Ponencia  
**Fecha:** 23/oct/2015 **País:** México  
**Palabra clave 1:** Investigación **Palabra clave 2:** Ciencia **Palabra clave 2:** Tecnología

### Participación en congresos

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Nombre del congreso:** 1er Congreso Internacional de Filosofía de la Sustentabilidad de Vivienda Tradicional

**Título del trabajo:** Exposición de Maquetas

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 02/dic/2015

**País:** México

**Palabra clave 1:** Sustentabilidad

**Palabra clave 2:** Vivienda

**Palabra clave 2:** Filosofía

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 95 Reunión de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA)

**Título del trabajo:** Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 04/may/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Apropiación

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Colaboradores

**Nombre:** Rafael González Alejo

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Foro Ambiental San Luis Potosí 2016 Desafíos de la Sustentabilidad

**Título del trabajo:** Diseño Participativo y Autoconstrucción: Centro de Educación Ambiental en Rioverde, S.L.P.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 29/ago/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Autoconstrucción

**Palabra clave 2:** Sostenibilidad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Concurso de Exhibición de Carteles de Proyectos de Investigación de Estudiantes de Posgrado de la UASLP

**Título del trabajo:** La Participación Comunitaria como Forma de Reapropiación de Espacios Públicos en Conjuntos Habitacionales Multifamiliares

**Título de participación congreso:** Póster

**Fecha:** 26/sep/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Apropiación

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Colaboradores

**Nombre:** Marco Tulio Peraza Guzmán

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** 96 Reunión de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA)

**Título del trabajo:** Método etnográfico para el estudio de fenómenos socio-espaciales: Participación y apropiación del espacio público en

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 26/oct/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Etnografía

**Palabra clave 2:** Participación

**Palabra clave 2:** Reapropiación

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Conversatorio ¿A quién le pertenece la ciudad?

**Título del trabajo:** ¿A quién le pertenece la ciudad?

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 10/nov/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Derecho a la Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Urbanismo Sustentable

**Título del trabajo:** Urbanismo Sustentable

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 19/nov/2016

**País:** México

**Palabra clave 1:** Urbanismo

**Palabra clave 2:** Sustentabilidad

**Palabra clave 2:** Derecho a la Ciudad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Primer Seminario de Investigación de Ciencias del Hábitat. Nuevas Aportaciones al Conocimiento de la Concepción,

**Título del trabajo:** La Participación Comunitaria como Forma de Reapropiación de Espacios Públicos en Conjuntos Habitacionales Multifamiliares

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 05/jul/2017

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Comunidad

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XX Congreso Nacional de la Asociación Nacional de Instituciones de la Enseñanza de la Planeación Territorial, el

**Título del trabajo:** Diseño Participativo y Autoconstrucción: Centro de Educación Ambiental en Rioverde, S.L.P.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 27/sep/2017

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Autoconstrucción

**Palabra clave 2:** Sostenibilidad

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** IX Congreso de la Red Latinoamericana de Ciencias Ambientales (RELACIAM)

**Título del trabajo:** Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 02/oct/2017

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Espacio

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Coloquio La Responsabilidad Social, Ambiental y Material antes los Paradigmas de la Sustentabilidad

**Título del trabajo:** Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 15/nov/2017

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Comunidad

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Participación en congresos

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Nombre del congreso:** 2o Coloquio de Abordajes Teóricos y Metodológicos en lo Socioespacial y Territorial UNAM

**Título del trabajo:** Reapropiación de espacios públicos a través de la participación comunitaria en conjuntos habitacionales multifamiliares de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 06/nov/2019

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Comunidad

**Palabra clave 2:** Reapropiación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XVIII Semana Internacional del Urbanismo y Medio Ambiente

**Título del trabajo:** La Participación Ciudadana como Estrategia de Apropiación y Resiliencia contra la Gentrificación en el Centro Histórico de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 17/mar/2021

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Apropiación

**Palabra clave 2:** Gentrificación

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** X Foro Internacional de Investigación del Interiorismo

**Título del trabajo:** Individualización del programa arquitectónico y la reinención de la casa de cristal: el layout abierto de Casa El Pedregal de

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 28/abr/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Interiorismo

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Diseño

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Reunión ASINEA 106

**Título del trabajo:** Los Institutos de Planeación Municipal. Espacios de Investigación Aplicada ante los Retos de Equidad Urbana y Desarrollo

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 11/may/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Planeación

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Municipio

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Foro de Patrimonios Bioculturales del Desierto Chihuahuense

**Título del trabajo:** Análisis Bioclimático de la Tradición Constructiva de la Vivienda Rural. Patrimonio de Saberes Constructivos en el Altiplano

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 29/jul/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Participación

**Palabra clave 2:** Comunidad

**Palabra clave 2:** Sostenibilidad

### Colaboradores

**Nombre:** Jorge Aguillón Robles

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Gerardo Javier Arista González

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** VIII Congreso de Ciencia y Arte del Paisaje. Academia Mexicana de Paisaje, A.C.

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Título del trabajo:** Simbiosis entre Arte y Paisaje como Estrategia para la Generación de Comunidad: Parque Central TEC Monterrey

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 06/oct/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Paisaje

**Palabra clave 2:** Comunidad

**Palabra clave 2:** Arte

### Colaboradores

**Nombre:** José de Jesús Ortega Martínez

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** VIII Congreso de Ciencia y Arte del Paisaje. Academia Mexicana de Paisaje, A.C.

**Título del trabajo:** Infraestructura Verde y Paisaje Regenerativo para la Movilidad Sostenible e Inclusiva en la Zona Universitaria Poniente de San

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 07/oct/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Infraestructura Verde

**Palabra clave 2:** Paisaje Regenerativo

**Palabra clave 2:** Movilidad

### Colaboradores

**Nombre:** Marcos Algara Siller

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Giovanni Saldaña Rivera

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Urbanismo y Planificación: La Enseñanza y la Práctica

**Título del trabajo:** Privatización del espacio habitacional: el caso de las urbanizaciones cerradas en San Luis Potosí.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 26/oct/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Urbanismo

**Palabra clave 2:** Vivienda

**Palabra clave 2:** Planeación Urbana

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Urbanismo y Planeación: La Enseñanza y la Práctica

**Título del trabajo:** Gentrificación. La Mayor Amenaza que provoca la Pérdida de Valor Patrimonial e Identidad.

**Título de participación congreso:** Póster

**Fecha:** 27/oct/2022

**País:** México

**Palabra clave 1:** Gentrificación

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Derecho a la Ciudad

### Colaboradores

**Nombre:** Giovanni Saldaña Rivera

**Sexo:** Masculino

### Participación en congresos

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Nombre del congreso:** Seminario Internacional Virtual Vanguardias del Diseño

**Título del trabajo:** El concepto como centro del proceso de diseño arquitectónico. El método paralelo.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 23/nov/2022

**País:** Spain

**Palabra clave 1:** Diseño

**Palabra clave 2:** Concepto

**Palabra clave 2:** Arquitectura

### Colaboradores

**Nombre:** Gabriela Berenice Hentschel Montoya

**Sexo:** Femenino

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Seminario Internacional Virtual Vanguardias del Diseño

**Título del trabajo:** La arquitectura de los Centros de Justicia para las Mujeres en el Estado de San Luis Potosí, México.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 24/nov/2022

**País:** Spain

**Palabra clave 1:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Concepto

**Palabra clave 2:** Justicia

### Participación en congresos

**Nombre del congreso:** Seminario Internacional Virtual Vanguardias del Diseño

**Título del trabajo:** Centro Estatal de Identificación Forense de San Luis Potosí: Interdisciplina al servicio de la búsqueda de personas.

**Título de participación congreso:** Ponencia

**Fecha:** 24/nov/2022

**País:** Spain

**Palabra clave 1:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Interdisciplina

**Palabra clave 2:** Justicia

### Divulgación

**Título del trabajo:** La imagen de la ciudad de San Luis Potosí a través de su arquitectura contemporánea.

**Tipo de participación:** Feria científica y tecnológica

**Tipo de evento:** Sector estudiantil

**Institución organizadora:** Instituto de Investigación y Posgrado de la Facultad del Hábitat

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 19/jun/1995

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Otro

**Palabra clave 1:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Investigación

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Póster

### Colaboradores

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Nombre: María Teresa Palau Trujillo

Sexo: **Femenino**

Nivel de escolaridad: **null**

Nacionalidad: **null**

Área: **Humanidades y ciencias de la conducta**

Campo: **Arquitectura y urbanismo**

Disciplina: **Ciencias del hábitat**

Subdisciplina: **Ciencias del hábitat**

¿Pertenece al S. N. I.?: **null**

Tiempo de colaboración:

Tipo de colaborador: **null**

### Divulgación

Título del trabajo: Vivenda Jornalera Agrícola en Villa de Arista

Tipo de participación: Taller

Tipo de evento: Sector estudiantil

Institución organizadora: nullFacultad del Hábitat UASLP

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 04/dic/1995

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Arquitectura

Palabra clave 2: Vivienda

Palabra clave 2: Taller Interdisciplinario

Notas periodísticas:

null

### Productos

Innovaciones

### Divulgación

Título del trabajo: Vivienda marginal en San Luis Potosí: la autoconstrucción como supervivencia.

Tipo de participación: Feria científica y tecnológica

Tipo de evento: Ponencia en congreso, seminario o simposio

Institución organizadora: nullUniversidad Autónoma de San Luis Potosí

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 17/jun/1996

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: autoconstrucción

Palabra clave 2: Vivienda

Palabra clave 2: Arquitectura

Notas periodísticas:

null

### Productos

Cartel

### Colaboradores

Nombre: Ernestina De la Maza Jiménez

Sexo: **Femenino**

Nivel de escolaridad: **null**

Nacionalidad: **null**

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Área: **Humanidades y ciencias de la conducta**

Campo: **Arquitectura y urbanismo**

Disciplina: **Ciencias del hábitat**

Subdisciplina: **Ciencias del hábitat**

¿Pertenece al S. N. I.?: **null**

Tiempo de colaboración:

Tipo de colaborador: **null**

### Divulgación

Título del trabajo: **Maqueta de Planta de Tratamiento de Agua "Los Filtros"**

Tipo de participación: **Demostración**

Tipo de evento: **Sector estudiantil**

Institución organizadora: **nullOrganismo Público Descentralizado Municipal de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento**

Dirigido a: **Sector estudiantil**

Fecha: **28/ago/1996**

Tipo divulgación y difusión: **Nacional**

País:

Tipo de medio: **Otro**

Palabra clave 1: **sustentabilidad**

Palabra clave 2: **Arquitectura**

Palabra clave 2: **Ciudad**

Notas periodísticas:

**null**

### Productos

**Otro**

### Divulgación

Título del trabajo: **Arquitectura. Estudio de Exploración creativa**

Tipo de participación: **Guión Museográfico**

Tipo de evento: **Exposición interactiva**

Institución organizadora: **nullInstituto de Cultura de San Luis Potosí**

Dirigido a: **Público en general**

Fecha: **06/feb/1998**

Tipo divulgación y difusión: **Nacional**

País:

Tipo de medio: **Museo o centro interactivo de ciencia**

Palabra clave 1: **Arquitectura**

Palabra clave 2: **Ciudad**

Palabra clave 2: **Cultura**

Notas periodísticas:

**null**

### Productos

**Guión Museográfico**

### Divulgación

Título del trabajo: **Arquitecturas de Berlín. La ciudad como una obra de arte**

Tipo de participación: **Conferencia**

Tipo de evento: **Conferencia**

Institución organizadora: **nullEscuela Preparatoria de Rioverde, A.C.**

Dirigido a: **Sector estudiantil**

Fecha: **09/may/1998**

Tipo divulgación y difusión: **Nacional**

País:

Tipo de medio: **Otro**

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Palabra clave 1: Arquitectura

Palabra clave 2: Ciudad

Palabra clave 2: Cultura

Notas periodísticas:  
null

### Productos

Ponencia

### Divulgación

Título del trabajo: Imagen Urbana de Berlin

Tipo de participación: Conferencia

Tipo de evento: Conferencia

Institución organizadora: nullUniversidad Mesoamericana Plantel San Luis

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 30/nov/2000

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Arquitectura

Palabra clave 2: Ciudad

Palabra clave 2: Cultura

Notas periodísticas:  
null

### Productos

Ponencia

### Divulgación

Título del trabajo: "La Moral Ecologista" de Roberto Díaz García

Tipo de participación: Presentación de libro

Tipo de evento: Sector estudiantil

Institución organizadora: nullUniversidad Marista San Luis Potosí

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 13/may/2004

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Ecología

Palabra clave 2: Ciudad

Palabra clave 2: Sostenibilidad

Notas periodísticas:

LOS 10 MANDAMIENTOS DEL ECOLOGISTA Amaras al planeta porque es el gran hogar universal. Nosotros, los seres humanos, nos consideramos universales por haber sido dotados de la capacidad de decisión y tener la aptitud entre los seres vivientes para transformar el entorno natural y adaptarnos en la diversidad ecológica del planeta, por eso debemos amarlo, porque en el nacimos, en el vivimos como en la gran casa que nos abriga y nos refugia de las inclemencias

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

Título del trabajo: Proyecto Museo del Rebozo en Santa María del Río

Tipo de participación: Guión Museográfico

Tipo de evento: Público en general

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Institución organizadora:** nullSecretaría de Cultura, Gobierno del Estado de San Luis Potosí  
**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 09/feb/2007  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Cultura **Palabra clave 2:** Museo

### Notas periodísticas:

En agosto se celebra el segundo aniversario del nacimiento del Museo Casa del Rebozo, espacio que abre sus puertas a todo público para difundir y promover las prácticas artesanales presentes en San Luis Potosí, con énfasis en el rebozo de seda del Pueblo Mágico de Santa María del Río. La conformación del actual proyecto de la Casa del Rebozo, integrado por una escuela para la enseñanza de la técnica del tejido del mismo y un museo para la exhibición de esta prenda textil, forman

### Productos

Guión Museográfico

### Divulgación

**Título del trabajo:** Podcast Cutter  
**Tipo de participación:** Radio **Tipo de evento:** Programa de radio  
**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP  
**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 08/nov/2011  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Internet  
**Palabra clave 1:** Podcast **Palabra clave 2:** Intersticio **Palabra clave 2:** Hábitat

### Notas periodísticas:

<https://revistacutter.wordpress.com/category/podcast-intersticio/> Revista Cutter surge en 2009 como foro de reflexión y discusión sobre las relaciones entre la vida cotidiana y el espacio en el que tiene lugar. Originalmente centrada en la arquitectura, Revista Cutter ha ido creciendo en diversidad de enfoques y colaboradores. Artistas, ciudadanos comunes, urbanistas, politólogos, diseñadores, en muy diversas fases de formación y procedencia colaboran habitualmente en

### Productos

Podcast

### Colaboradores

**Nombre:** Iván Juárez Bolaños

**Sexo:** Masculino **Nivel de escolaridad:** null **Nacionalidad:** null  
**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo  
**¿Pertenece al S. N. I.?:** null  
**Tiempo de colaboración:** **Tipo de colaborador:** null

**Nombre:** Juan Manuel Tejada Colón

**Sexo:** Masculino **Nivel de escolaridad:** null **Nacionalidad:** null  
**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo **Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo  
**¿Pertenece al S. N. I.?:** null  
**Tiempo de colaboración:** **Tipo de colaborador:** null

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Divulgación

**Título del trabajo:** Centro de Educación Ambiental Prepa Río

**Tipo de participación:** Taller

**Tipo de evento:** Taller de ciencia recreativa

**Institución organizadora:** nullEscuela Preparatoria de Rioverde, A.C.

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 13/ago/2012

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Educación

**Palabra clave 2:** Ambiental

**Palabra clave 2:** Sostenibilidad

**Notas periodísticas:**

Centro de educación ambientalRioverde | 17/09/2013 | 11:41El proyecto es presentado por la Facultad del Hábitat de la UASLPRioverde, SLP.- El municipio podría convertirse en el tercer Centro Ecológico y de Educación Ambiental del país -sólo Aguascalientes y Quintana Roo lo tienen.Fue presentado en la Preparatoria Rioverde, el proyecto de la Escuela del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, mismo que tendrá un costo de tres millones 143 mil 922 pesos, y

### Productos

Talleres de ciencia recreativa

### Divulgación

**Título del trabajo:** Podcast Intersticio

**Tipo de participación:** Radio

**Tipo de evento:** Programa de radio

**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 22/oct/2012

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Podcast

**Palabra clave 2:** Intersticio

**Palabra clave 2:** Hábitat

**Notas periodísticas:**

<https://revistacutter.wordpress.com/category/podcast-intersticio/>

### Productos

Podcast

### Colaboradores

**Nombre:** Juan Manuel Tejada Colón

**Sexo:** Masculino

**Nivel de escolaridad:** null

**Nacionalidad:** null

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**¿Pertenece al S. N. I.?:** null

**Tiempo de colaboración:**

**Tipo de colaborador:** null

**Nombre:** Iván Juárez Bolaños

**Sexo:** Masculino

**Nivel de escolaridad:** null

**Nacionalidad:** null

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Disciplina: **Arquitectura, diseño y urbanismo**

Subdisciplina: **Arquitectura, diseño y urbanismo**

¿Pertenece al S. N. I.?: **null**

Tiempo de colaboración:

Tipo de colaborador: **null**

### Divulgación

Título del trabajo: Artículos de Arquitectura y Ciudad

Tipo de participación: Medio impreso

Tipo de evento: Periódicos o revistas impresas o digitales

Institución organizadora: nullHábita Revista Inmobiliaria

Dirigido a: Público en general

Fecha: 09/nov/2012

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Revista

Palabra clave 1: Hábitat

Palabra clave 2: Arquitectura

Palabra clave 2: Ciudad

Notas periodísticas:

<https://issuu.com/habitarevista/docs/noviembrehabita>

### Productos

Artículo

### Divulgación

Título del trabajo: Carreras de la Facultad del Hábitat

Tipo de participación: Demostración

Tipo de evento: Sector estudiantil

Institución organizadora: nullCBTis 245

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 05/dic/2012

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Hábitat

Palabra clave 2: Arquitectura

Palabra clave 2: Diseño

Notas periodísticas:

<https://www.youtube.com/watch?v=c3SvYj5aWdE>

### Productos

Exposición itinerante

### Divulgación

Título del trabajo: Carreras de la Facultad del Hábitat

Tipo de participación: Demostración

Tipo de evento: Sector estudiantil

Institución organizadora: nullEscuela Preparatoria de Matehuala de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Dirigido a: Sector estudiantil

Fecha: 27/feb/2013

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Hábitat

Palabra clave 2: Arquitectura

Palabra clave 2: Diseño

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Notas periodísticas:

La Escuela Preparatoria de Matehuala realizó la 4ª. Feria Vocacional ¿Preparando tu futuro¿, donde se contó con la participación de 17 escuelas expositoras de la UASLP, además de 11 instituciones de la región, teniendo un total de 29 escuelas participantes, que atendieron la visita de 1,038 jóvenes de nivel medio superior.  
<http://148.224.96.119/informes/Informe-2012-2013.pdf>

### Productos

Exposición itinerante

### Divulgación

**Título del trabajo:** Diseño Participativo en la Producción Social del Hábitat

**Tipo de participación:** Conferencia

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** null Secretaría de Investigación y Posgrado de la UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 01/oct/2013

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Otro

**Palabra clave 1:** Investigación

**Palabra clave 2:** Ciencia

**Palabra clave 2:** Hábitat

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Flughafen café: Influencia de la cultura alemana en la arquitectura y el diseño

**Tipo de participación:** Radio

**Tipo de evento:** Programa de radio

**Institución organizadora:** null Centro Cultural Alemán de San Luis Potosí, A.C.

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 23/oct/2015

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Radio

**Palabra clave 1:** Cultura

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Diseño

**Notas periodísticas:**

Flughafen Café es una iniciativa del Centro Cultural Alemán de San Luis Potosí, tiene como objetivo brindar información entorno a la cultura alemana, informando a la audiencia de la importancia que tiene el idioma alemán en la actualidad, además hace mención de los diferentes eventos donde la cultura alemana esta presente en nuestro estado. [http://www.magneticafm.com/programacion/\\_\\_\\_trashed/#:~:text=Sintoniza%20nuestro%20programa%20de%20radio,travel%20de%](http://www.magneticafm.com/programacion/___trashed/#:~:text=Sintoniza%20nuestro%20programa%20de%20radio,travel%20de%20)

### Productos

Programa de radio

### Divulgación

**Título del trabajo:** VI Bienal de Arquitectura Región II

**Tipo de participación:** Organización de evento

**Tipo de evento:** Exposición en centro de convenciones

**Institución organizadora:** null Colegio de Arquitectos de San Luis, A.C.

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Dirigido a:** Público adulto **Fecha:** 25/feb/2016  
**Tipo divulgación y difusión:** Internacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Cultura **Palabra clave 2:** Ciudad

**Notas periodísticas:**

<https://espaciovivido.wordpress.com/2016/02/23/vi-bienal-arquitectura-region-ii-san-luis-potosi/La-Responsabilidad-del-Arquitecto-ante-la-Sociedad> Por Victor Manuel Gutiérrez Sánchez ¿En la arquitectura se refleja el hombre, material y espiritualmente¿. Germán Samper El próximo mes de febrero 2016 se celebrará la VI Bienal Regional ¿Francisco Eduardo Tresguerras¿, en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P., congregando a los integrantes de la Región II de la Federación de Colegios

### Productos

Fortalecimiento y/o formación de redes

### Divulgación

**Título del trabajo:** Reingeniería Urbana del Río Paisanos  
**Tipo de participación:** Demostración **Tipo de evento:** Sector estudiantil  
**Institución organizadora:** null Aliat Universidades  
**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 26/abr/2016  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Otro  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Ambiental **Palabra clave 2:** Sostenibilidad

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Exposición itinerante

### Divulgación

**Título del trabajo:** La participación vecinal como forma de apropiación de espacios públicos en conjuntos habitacionales multifamiliares de San Luis Potosí, S.L.P. 1958-2016  
**Tipo de participación:** Conferencia **Tipo de evento:** Exposición interactiva  
**Institución organizadora:** null Facultad del Hábitat UASLP  
**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 05/may/2016  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Internet  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Diseño **Palabra clave 2:** Educación

**Notas periodísticas:**

Es un evento académico anual en la Facultad del Hábitat, UASLP, que convoca a alumnos, docentes, diseñadores independientes y profesionalistas. Durante seis años consecutivos, se ha llevado a cabo en la Facultad del Hábitat de la UASLP, el Seminario Desarrollo de Nuevos Productos. El cual se ha distinguido con la participación de ponentes procedentes de universidades nacionales como, la Universidad Autónoma de Baja California, Mexicali; la Universidad de Guadalajara; la

### Productos

Ponencia

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Divulgación

**Título del trabajo:** La apropiación de espacios públicos en conjuntos habitacionales multifamiliares de San Luis Potosí, S.L.P. 1958-2016

**Tipo de participación:** Conferencia **Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullAsociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C.

**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 06/may/2016

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Educación **Palabra clave 2:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Ciudad

**Notas periodísticas:**  
<https://youtu.be/RsQ62q0-IF8>

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Edificios de Mérida: dos épocas, dos formas de mirar.

**Tipo de participación:** Curaduría **Tipo de evento:** Exposición en centro de convenciones

**Institución organizadora:** nullColegio de Arquitectos de San Luis, A.C.

**Dirigido a:** Sector empresarial **Fecha:** 12/may/2016

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Fotografía

**Notas periodísticas:**  
 null

### Productos

Curaduría

### Divulgación

**Título del trabajo:** Conceptos y método previo tesis

**Tipo de participación:** Conferencia **Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullInstituto de Investigación y Posgrado de la Facultad del Hábitat

**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 13/may/2016

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Otro

**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Investigación

**Notas periodísticas:**  
 null

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Premio Pritzker 2016 para Alejandro Aravena

**Tipo de participación:** Conferencia

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullUniversidad de Educación Productiva (UDEP)

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 31/may/2016

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Otro

**Palabra clave 1:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Participación

**Notas periodísticas:**  
null

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Pensar Nuestra Ciudad

**Tipo de participación:** Moderación de mesa redonda

**Tipo de evento:** Exposición en centro de convenciones

**Institución organizadora:** nullColegio de Arquitectos de San Luis, A.C.

**Dirigido a:** Público adulto

**Fecha:** 09/mar/2017

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Planeación

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Notas periodísticas:**

El Colegio de Arquitectos de San Luis Potosí, A.C., tiene el gusto de invitarlos al Foro "Pensar Nuestra Ciudad" que se realizará este 10 de Marzo en el Centro de las Artes de San Luis Potosí. OBJETIVO GENERAL: Generar una declaratoria de la ciudad que queremos a través de espacios de discusión y reflexión, pensarla en un sentido amplio e inclusivo con una visión a largo plazo con el firme propósito de sensibilizar y concientizar tanto a quienes tienen el compromiso de impulsarla

### Productos

Memoria

### Divulgación

**Título del trabajo:** Quinto Concurso de Estudiantes "Densidad" Etapa Delegacional

**Tipo de participación:** Curaduría

**Tipo de evento:** Sector estudiantil

**Institución organizadora:** nullCentro de Investigación para el Desarrollo Sostenible INFONAVIT

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 01/jun/2017

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Prensa

**Palabra clave 1:** Vivienda

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Educación

**Notas periodísticas:**

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

El objetivo del concurso es la intervención puntual de nuevos esquemas de vivienda teniendo como ejes principales controlar la expansión de las ciudades y la recuperación de entornos urbanos a través del incremento de la densidad habitacional y la diversificación de usos de suelo en desarrollos habitacionales de vivienda social. Además de la definición de prototipos de vivienda vertical, se busca la re consolidación de las ciudades a través de la rehabilitación de predios subutilizados..

### Productos

Innovaciones

### Divulgación

**Título del trabajo:** "Quid Pro Quo: Una Experiencia Interdisciplinaria de la Planeación Urbana en el Caribe Mexicano"

**Tipo de participación:** Conferencia

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullTecnatura de Gestión y Conservación de Áreas Naturales del Campus Virtual, Universidad del Trabajo del Uruguay

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 30/oct/2017

**Tipo divulgación y difusión:** Internacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Planeación

**Palabra clave 2:** Territorio

**Palabra clave 2:** Municipio

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** A 40 Años del Centro de Difusión Cultural

**Tipo de participación:** Moderación de mesa redonda

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullInstituto Potosino de Bellas Artes

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 25/abr/2018

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Difusión

**Palabra clave 2:** Cultura

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Notas periodísticas:**

Este miércoles 25 de abril, el Instituto Potosino de Bellas Artes (IPBA), celebró el 40 aniversario del Centro de Difusión Cultural Raúl Gamboa (CDC) con un programa de actividades en las instalaciones del emblemático inmueble. Se inició con una mesa de diálogo titulada: ¿A 40 años del Centro de Difusión Cultural?, con la participación de la Arq. Teresa Palau, el Arq. Víctor Manuel Gutiérrez y el Arq. Jesús Villar Rubio, con el único objetivo de discutir y reflexionar sobre la construcción

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Conversatorio #EducArte

**Tipo de participación:** Otro

**Tipo de evento:** Exposición interactiva

**Institución organizadora:** nullMuseo de Arte Contemporáneo de San Luis

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 18/may/2018

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Educación **Palabra clave 2:** Arte **Palabra clave 2:** Participación

**Notas periodísticas:**

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2018 El Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí te invita a participar de las actividades del Día Internacional de los Museos 2018 donde el ICOM nos da el tema de este año como ¿Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, públicos nuevos¿. ¿Hiperconectividad¿ es un término inventado en 2001 para designar los múltiples medios de comunicación que tenemos hoy en día, como el contacto cara a cara, el correo electrónico, la mensajería

### Productos

Fortalecimiento y/o formación de redes

### Divulgación

**Título del trabajo:** Desafíos en el Mercado Laboral  
**Tipo de participación:** Conferencia **Tipo de evento:** Sector estudiantil  
**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP  
**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 19/sep/2018  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Otro  
**Palabra clave 1:** Educación **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Arquitectura  
**Notas periodísticas:**  
 null

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Producción Social del Espacio Público: Participación y Apropiación. A Bordo de la Ciencia  
**Tipo de participación:** Radio **Tipo de evento:** Programa de radio  
**Institución organizadora:** nullRadio y Televisión Universitaria UASLP  
**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 17/dic/2018  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Radio  
**Palabra clave 1:** Participación **Palabra clave 2:** Apropiación **Palabra clave 2:** Espacio Público  
**Notas periodísticas:**  
<https://www.facebook.com/abordociencia/photos/a.725855787439562/2596854280339694/?#UASLP> Con Víctor Manuel Gutiérrez esta tarde el tema es la producción social del espacio público.¿

### Productos

Programa de radio

### Colaboradores

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Nombre:** Marcos Algara Siller

**Sexo:** Masculino

**Nivel de escolaridad:** null

**Nacionalidad:** null

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**Subdisciplina:** Arquitectura, diseño y urbanismo

**¿Pertenece al S. N. I.?:** null

**Tiempo de colaboración:**

**Tipo de colaborador:** null

### Divulgación

**Título del trabajo:** Jornada Cultural en el marco del Día Internacional de los Museos

**Tipo de participación:** Organización de evento

**Tipo de evento:** Público en general

**Institución organizadora:** nullDirección de Cultura del Gobierno Municipal de San Luis Potosí

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 18/may/2019

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Sketching

**Palabra clave 2:** Urbano

**Palabra clave 2:** Cultura

**Notas periodísticas:**

Este año los Urban Sketchers de San Luis Potosí participaremos en el Día Internacional de los Museos 2019!Esta vez estaremos dibujando en dos de los museos de nuestra ciudad: el Museo de Arte Contemporáneo y el Museo Federico Silva.<https://www.facebook.com/events/centro-cultural-palacio-municipal-de-san-luis-potos%C3%AD/urban-sketchers-slp-dia-internacional-de-los-museos-2019/870829459944788/>

### Productos

Páginas o portales en Internet

### Divulgación

**Título del trabajo:** Apropiación Creativa del Espacio

**Tipo de participación:** Coloquio

**Tipo de evento:** Ponencia en congreso, seminario o simposio

**Institución organizadora:** nullMuseo de Arte Contemporáneo de San Luis

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 23/may/2019

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Ciudad

**Palabra clave 2:** Cultura

**Palabra clave 2:** Participación

**Notas periodísticas:**

El jueves 23 de mayo, el MAC presenta un evento especial; la Charla: Apropiación Creativa del Espacio. En este ciclo, se buscará resaltar la importancia de los espacios públicos; para esto, importantes personalidades abordarán el tema desde distintas disciplinas tales como: urbanismo, arquitectura efímera, mapping, diseño industrial, instalación, ecología, activismo, entre otras. Ricardo Guzmán será el anfitrión del evento.El evento será a las 18:00 horas en la Terraza Oriente del

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Global Goals Jam 2019

**Tipo de participación:** Organización de evento

**Tipo de evento:** Taller de ciencia recreativa

**Institución organizadora:** nullEscuela Preparatoria de Rioverde, A.C.

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

Dirigido a: Sector estudiantil Fecha: 20/sep/2019  
 Tipo divulgación y difusión: Internacional País:  
 Tipo de medio: Internet  
 Palabra clave 1: Educación Palabra clave 2: Ambiental Palabra clave 2: Sostenibilidad

### Notas periódicas:

Global Goals Jam es una iniciativa global donde equipos creativos trabajan juntos prototipando soluciones en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Juntos, crearemos intervenciones dirigidas a objetivos a corto plazo en apoyo de las metas a largo plazo. Y este año ¡seremos sede! Global Goals Jam / Rioverde SLP  
 MX Global Goals Jam / AGS The Global Goals Jam Chapter Rioverde 2019 ¿que es el Global Goals Jam? Global Goals Jam, es una iniciativa creada por el Programa de

### Productos

Talleres de ciencia recreativa

### Divulgación

Título del trabajo: Arquitectura de los Centros de Justicia para las Mujeres en el Estado de San Luis Potosí  
 Tipo de participación: Conferencia Tipo de evento: Conferencia  
 Institución organizadora: null Centro de Justicia para las Mujeres del Estado de San Luis Potosí  
 Dirigido a: Público en general Fecha: 25/nov/2019  
 Tipo divulgación y difusión: Nacional País:  
 Tipo de medio: Museo o centro interactivo de ciencia  
 Palabra clave 1: Arquitectura Palabra clave 2: Seguridad Palabra clave 2: Participación

### Notas periódicas:

Centro de Justicia Para las Mujeres de San Luis Potosí El Centro de Justicia para Mujeres de San Luis Potosí, es el resultado de una política pública puesta en marcha por la Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres (CONAVIM), implementada desde 2010 como resultado de la suma de esfuerzos entre el Gobierno Federal, las entidades federativas y las organizaciones de la sociedad civil, para la creación de espacios que concentran servicios

### Productos

Ponencia

### Divulgación

Título del trabajo: Mesa de Diálogo Arte Contemporáneo  
 Tipo de participación: Moderación de mesa redonda Tipo de evento: Ciencia ciudadana, redes sociales o blogs  
 Institución organizadora: null Museo de Arte Contemporáneo de San Luis  
 Dirigido a: Público en general Fecha: 13/mar/2020  
 Tipo divulgación y difusión: Nacional País:  
 Tipo de medio: Museo o centro interactivo de ciencia  
 Palabra clave 1: Arte Palabra clave 2: Cultura Palabra clave 2: Participación

### Notas periódicas:

<https://fb.watch/f7NWxSPNGz/> <https://fb.watch/f7O47VhaD9/> La caja blanca y la mesa de diálogo. La idea clave de este espacio que se ubica en la planta alta del Museo es ser un campo emergente de investigación, información e interacción, con protagonistas que están detrás de una colección, una pieza o un proceso artístico, que será utilizado para la reflexión, el diálogo y la proyección del arte en todas sus vertientes, principalmente las de arte contemporáneo. El 13 de marzo del

### Productos

Video

### Divulgación

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Título del trabajo:** Plenaria del Seminario de Investigación Primavera 2020

**Tipo de participación:** Seminario

**Tipo de evento:** Sector estudiantil

**Institución organizadora:** nullDoctorado en Ciencias Sociales, Complejidad e Interdisciplinariedad, Universidad Iberoamericana León

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 27/jun/2020

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Complejidad

**Palabra clave 2:** Interdisciplina

**Palabra clave 2:** Investigación

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Tesis de posgrado terminadas

### Divulgación

**Título del trabajo:** Comité Curatorial de la Galería del Jardín de Tequisquiapam

**Tipo de participación:** Curaduría

**Tipo de evento:** Exposición interactiva

**Institución organizadora:** nullConsejo Consultivo del Centro Histórico de la Ciudad de San Luis Potosí

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 15/sep/2020

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia

**Palabra clave 1:** Arte

**Palabra clave 2:** Público

**Palabra clave 2:** Ciudad

**Notas periodísticas:**

23 SEP GALERÍA ESCULTÓRICA DEL JARDÍN DE TEQUISQUIAPAM Publicado a las 18:41h en Noticias por centros\padminGALERÍA ESCULTÓRICA DEL JARDÍN DE TEQUIS La Galería Escultórica del Jardín de Tequis es una plataforma para la presentación de escultura contemporánea de manera temporal, para brindar nuevas experiencias al visitante del Jardín de Tequisquiapam, promover el diálogo y la reflexión en torno a la obra, el espacio que habita, la ciudad y su historia pasada y

### Productos

Exposición itinerante

### Divulgación

**Título del trabajo:** Dilemas Urbanos

**Tipo de participación:** Entrevista

**Tipo de evento:** Periódicos o revistas impresas o digitales

**Institución organizadora:** nullAcción

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 13/ene/2021

**Tipo divulgación y difusión:** Internacional

**País:**

**Tipo de medio:** Prensa

**Palabra clave 1:** Ciudad

**Palabra clave 2:** COVID

**Palabra clave 2:** Planeación

**Notas periodísticas:**

Dilemas urbanos Más de la mitad de la población del planeta vive en grandes conglomerados organizados, en general, bajo un modelo desigual que afecta la movilidad, el acceso a servicios y el uso de ámbitos públicos. El COVID-19 profundizó la crisis y generó tendencias como la vuelta al campo. <https://accion.coop/sin-categoria/dilemas-urbanos/> Víctor Gutiérrez Sánchez, doctor en Ciencias del Hábitat por la Universidad de Yucatán, México, retoma el concepto de

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Productos

Entrevista

### Divulgación

**Título del trabajo:** Intersticio. Cultura Arquitectónica

**Tipo de participación:** Internet

**Tipo de evento:** Ciencia ciudadana, redes sociales o blogs

**Institución organizadora:** nullintersticiocultura.blogspot.com

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 14/ene/2021

**Tipo divulgación y difusión:** Internacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Educación

**Palabra clave 2:** Cultura

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Notas periodísticas:**

<http://intersticiocultura.blogspot.com>

### Productos

Blog

### Divulgación

**Título del trabajo:** A 50 años del edificio en la Alameda. IPBA

**Tipo de participación:** Internet

**Tipo de evento:** Exposición interactiva

**Institución organizadora:** nullInstituto Potosino de Bellas Artes

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 23/abr/2021

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Arte

**Palabra clave 2:** Cultura

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Notas periodísticas:**

Con motivo de los 50 años del edificio que alberga al Instituto Potosino de Bellas Artes, la Secretaría de Cultura de San Luis Potosí (SECULT) invitó a la jornada de actividades virtuales que se llevarán a cabo del 23 al 25 de abril, con una programación especial a través de sus redes oficiales. La agenda de contenidos para el viernes 23 de abril incluye una cápsula general sobre el Instituto a las 9:00 horas; posteriormente a las 12:00, una charla en vivo a través de FB Live IPBA:

### Productos

Video

### Divulgación

**Título del trabajo:** La habitabilidad de los espacios públicos y privados en San Luis Potosí

**Tipo de participación:** Coloquio

**Tipo de evento:** Sector estudiantil

**Institución organizadora:** nullMaestría en Ciencias del Hábitat, Instituto de Investigación y Posgrado, Facultad del Hábitat UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 27/may/2021

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Educación

**Palabra clave 2:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Habitabilidad

**Notas periodísticas:**

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

null

### Productos

Tesis de posgrado terminadas

### Divulgación

**Título del trabajo:** Concepto del Diseño Arquitectónico

**Tipo de participación:** Coloquio

**Tipo de evento:** Ponencia en congreso, seminario o simposio

**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 05/jul/2021

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Arquitectura

**Palabra clave 2:** Concepto

**Palabra clave 2:** Educación

**Notas periodísticas:**

null

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Nuevas Condiciones para la Práctica Arquitectónica: Resiliencia, Habitabilidad e Inclusión.

**Tipo de participación:** Conferencia

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullUniversidad de Matehuala

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 22/oct/2022

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Resiliencia

**Palabra clave 2:** Habitabilidad

**Palabra clave 2:** Inclusión

**Notas periodísticas:**

Conferencia: ¿Nuevas condiciones para la práctica arquitectónica: resiliencia, habitabilidad e inclusión? Impartida por el Dr. Víctor Manuel Gutiérrez Sánchez <https://fb.watch/gVIn0Z30LK/>

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Experiencia de Planeación Urbana en Cancún

**Tipo de participación:** Conferencia

**Tipo de evento:** Conferencia

**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil

**Fecha:** 31/oct/2022

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Planeación **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Urbanismo

**Notas periodísticas:**

Se llevó a cabo la clausura de la XXXIX Semana del Hábitat "Más allá de diseñar" Gracias a todas y todos los que colaboraron e hicieron esto posible. <https://www.facebook.com/SemanaHabitat>

### Productos

Presentación para conferencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Exposición Celebrando 31 años de la construcción del edificio del INFONAVIT

**Tipo de participación:** Curaduría **Tipo de evento:** Exposición en centro de convenciones

**Institución organizadora:** nullSindicato Nacional de Trabajadores del INFONAVIT/Delegación V San Luis Potosí

**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 04/nov/2022

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Ciudad **Palabra clave 2:** Dibujo

**Notas periodísticas:**

Unos momentos de la sesión de Urban Sketchers San Luis Potosí de hoy en el Edificio de Infonavit. Gracias a todos los participantes! Mañana, viernes 4 de noviembre, a las 19:00 tendremos la ceremonia de clausura de nuestra exposición colectiva, con la presencia de la Orquesta Filarmónica ¿Ernesto Báez¿, en el edificio de INFONAVIT, Av. Carranza #720. Cordialmente invitad@s <https://www.facebook.com/groups/uskslp/permalink/1294804327721499/> <https://www.facebook.com/groups/uskslp/permalink/1294804327721499/>

### Productos

Exposición itinerante

### Divulgación

**Título del trabajo:** Foro de Directores en el Marco del 15º Aniversario de la Creación de la Licenciatura en Diseño Urbano y Del Paisaje

**Tipo de participación:** Organización de evento **Tipo de evento:** Sector académico

**Institución organizadora:** nullFacultad del Hábitat UASLP

**Dirigido a:** Sector estudiantil **Fecha:** 04/nov/2022

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**

**Tipo de medio:** Internet

**Palabra clave 1:** Ciudad **Palabra clave 2:** Urbanismo **Palabra clave 2:** Paisaje

**Notas periodísticas:**

El viernes 4 de noviembre Se llevó a cabo el Foro de directores en el marco del 15º aniversario de la creación de la Licenciatura Diseño Urbano y del Paisaje. <https://fb.me/e/34d8pLAKg>

### Productos

Otro

### Divulgación

**Título del trabajo:** Pie de Casa

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

**Tipo de participación:** Guión Museográfico **Tipo de evento:** Exposición interactiva  
**Institución organizadora:** nullMuseo de Arte Contemporáneo de San Luis  
**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 17/nov/2022  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Vivienda **Palabra clave 2:** Habitabilidad

### Notas periodísticas:

<http://intersticiocultura.blogspot.com/2022/11/pie-de-casa.html> Antes del Movimiento Moderno de la primera mitad del Siglo XX, el tema de la vivienda social había sido soslayado por los arquitectos. Algunos de los primeros intentos por hacer un prototipo moderno se dan en la Bauhaus, encabezada por Walter Gropius, en su primera sede: Weimar, Alemania. Las unidades habitacionales multifamiliares fueron la respuesta de Le Corbusier a la demanda masiva de vivienda económica

### Productos

Guión Museográfico

### Divulgación

**Título del trabajo:** Recorrido Arquitectónico Nocturno  
**Tipo de participación:** Demostración **Tipo de evento:** Público en general  
**Institución organizadora:** nullMuseo Federico Silva de Escultura Contemporánea  
**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 16/dic/2022  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Cultura **Palabra clave 2:** Educación

### Notas periodísticas:

<https://fb.me/e/2pDQLuhH9Ven> a conocer la arquitectura del recinto que alberga la obra del Maestro Federico Silva en este recorrido nocturno ¿¿ impartido por el Arquitecto Víctor Manuel Gutiérrez. Después disfruta de las dulces voces del ensamble vocal "Siakuikat!" en un concierto navideño. Viernes 16 diciembre 2022 | 19:00 horas | ENTRADA LIBRE Álvaro Obregón 80, centro histórico. San Luis Potosí, S. L. P.

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Arquitectura Social  
**Tipo de participación:** Conferencia **Tipo de evento:** Público en general  
**Institución organizadora:** nullMuseo de Arte Contemporáneo de San Luis  
**Dirigido a:** Público en general **Fecha:** 26/ene/2023  
**Tipo divulgación y difusión:** Nacional **País:**  
**Tipo de medio:** Museo o centro interactivo de ciencia  
**Palabra clave 1:** Arquitectura **Palabra clave 2:** Social **Palabra clave 2:** Hábitat

### Notas periodísticas:

Museo MAC SLP 15 h · ¡Está tremendo este hombre! ¿¿ así se vivió la charla Arquitectura Social a cargo del Dr. Víctor Manuel Gutiérrez en el MAC con la sala Jesús Ramos abarrotada. Nada que no sepas, estamos agradecidos contigo por ser la mejor comunidad museística del Estado. Gracias por tu preferencia hoy y siempre #ComunidadMAC, te queremos mucho ¿¿ #MACSanLuis <https://www.facebook.com/photo?fbid=575694591268949&set=pcb.575694784602263>

### Productos

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Productos

Ponencia

### Divulgación

**Título del trabajo:** Estaciones

**Tipo de participación:** Curaduría

**Tipo de evento:** Público en general

**Institución organizadora:** nullel Maravilla Café

**Dirigido a:** Público en general

**Fecha:** 11/feb/2023

**Tipo divulgación y difusión:** Nacional

**País:**

**Tipo de medio:** Otro

**Palabra clave 1:** Arte

**Palabra clave 2:** Cultura

**Palabra clave 2:** Barrio

**Notas periodísticas:**

[https://octopusmexico.com/2023/02/12/una-apuesta-por-la-autogestion-artistica-dentro-de-los-espacios-del-barrio-cafe-el-maravilla-inaugura-exposicion-plastica/?fbclid=IwAR3oO9V3qYaP0qJM8fHyjmD\\_gzcVSCxJgAtgQcorsS4gKqIKCSyi5zIY-64](https://octopusmexico.com/2023/02/12/una-apuesta-por-la-autogestion-artistica-dentro-de-los-espacios-del-barrio-cafe-el-maravilla-inaugura-exposicion-plastica/?fbclid=IwAR3oO9V3qYaP0qJM8fHyjmD_gzcVSCxJgAtgQcorsS4gKqIKCSyi5zIY-64)

Una apuesta por la autogestión artística dentro de los espacios del barrio: Café El Maravilla inaugura exposición plástica

### Productos

Curaduría

### Proyectos de investigación

**Nombre del proyecto:** ESTUDIO DE MOVILIDAD URBANA PARA COZUMEL, QUINTANA ROO

**Tipo de proyecto:** Consultoría

**Inicio:** 02/jun/2008

**Fin:** 09/feb/2009

**Institución:**

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Ciudad territorio y sustentabilidad

**Subdisciplina:** Ciudad territorio y sustentabilidad

### Proyectos de investigación

**Nombre del proyecto:** MITA Museo Interactivo de Tecnología Aplicada

**Tipo de proyecto:** Investigación

**Inicio:** 06/ene/2014

**Fin:** 30/may/2014

**Institución:**

### Áreas de conocimiento

**Área:** Ingeniería y tecnología

**Campo:** Ingeniería

**Disciplina:** Otras

**Subdisciplina:** Otras

### Proyectos de investigación

**Nombre del proyecto:** Taller Internacional "A Motorway Called Río" UASLP/Universidad de Oslo

**Tipo de proyecto:** Investigación

**Inicio:** 07/mar/2016

**Fin:** 18/mar/2016

**Institución:** UNIVERSITETET I OSLO

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Ciencias del hábitat **Subdisciplina:** Ciencias del hábitat

### Colaboradores

**Nombre:** Adrián Moreno Mata

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Lourdes Marcela López Mares

**Sexo:** Femenino

### Proyectos de investigación

**Nombre del proyecto:** Proyecto Multidisciplinario Participativo de Estudio, Registro, Conservación y Reproducción del Patrimonio Biocultural en el Desierto

**Tipo de proyecto:** Investigación

**Inicio:** 20/jun/2022

**Fin:** 20/may/2024

**Institución:**

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Proyectos y edificación sustentables **Subdisciplina:** Proyectos y edificación sustentables

### Colaboradores

**Nombre:** Gerardo Javier Arista González

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Lourdes Marcela López Mares

**Sexo:** Femenino

**Nombre:** Jorge Aguillón Robles

**Sexo:** Masculino

### Grupos de investigación

**Nombre del grupo:** Agenda Ambiental UASLP

**Fecha de creación:** 04/ene/2022

**Fecha de ingreso:** 04/ene/2022

### Responsable / líder de la red

**Nombre:** Marcos Algara Siller

**Institución adscripción del responsable del grupo:** UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI

**Total de investigadores:** 4

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta **Campo:** Arquitectura y urbanismo  
**Disciplina:** Proyectos y edificación sustentables **Subdisciplina:** Proyectos y edificación sustentables

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Colaboradores

**Nombre:** Marcos Algara Siller

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Mariana Buendía Oliva

**Sexo:** Femenino

**Nombre:** Laura Daniela Hernández Rodríguez

**Sexo:** Femenino

### Grupos de investigación

**Nombre del grupo:** Cuerpo Académico Hábitat Sustentable

**Fecha de creación:** 17/jun/2014

**Fecha de ingreso:** 20/jun/2022

### Responsable / líder de la red

**Nombre:** Gerardo Javier Arista González

**Institución adscripción del responsable del grupo:**

**Total de investigadores:** 5

### Áreas de conocimiento

**Área:** Humanidades y ciencias de la conducta

**Campo:** Arquitectura y urbanismo

**Disciplina:** Proyectos y edificación sustentables

**Subdisciplina:** Proyectos y edificación sustentables

### Colaboradores

**Nombre:** Gerardo Javier Arista González

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Jorge Aguillón Robles

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Luis Enrique Aranda Guerrero

**Sexo:** Masculino

**Nombre:** Lourdes Marcela López Mares

**Sexo:** Femenino

### Grupos de investigación

**Nombre del grupo:** Maestría en Ciencias del Hábitat

**Fecha de creación:** 05/ago/2013

**Fecha de ingreso:** 15/ago/2022

### Responsable / líder de la red

**Nombre:** José Antonio Motilla Chávez

**Institución adscripción del responsable del grupo:** INSTITUTO DE INVESTIGACION Y POSGRADO DE LA FACULTAD DEL HABITAT

**Total de investigadores:** 12

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciencias del hábitat

Subdisciplina: Ciencias del hábitat

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: BECA DE APOYO A JOVENES CREADORES, FONDO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Institución que otorgó premio o distinción: CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Año: 1997

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Reconocimiento a la Excelencia Académica

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2002

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Reconocimiento a la Excelencia Académica

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2004

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Reconocimiento a la Excelencia Académica

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2005

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: BECA DE APOYO A JOVENES CREADORES, FONDO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Institución que otorgó premio o distinción: CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Año: 2005

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Reconocimiento a la Excelencia Académica

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2010

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Jurado Calificador del Proyecto "Ikal"

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2010

País: México

### Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Reconocimiento como Jurado de Arquitectura en la Etapa Nacional del 20° Encuentro Académico Mesoamericano

Institución que otorgó premio o distinción: UNIVERSIDAD MESOAMERICANA

Año: 2010

País: México

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Distinciones no CONACYT

**Nombre de la distinción:** Presea Quetzalcóatl  
**Institución que otorgó premio o distinción:** UNIVERSIDAD MESOAMERICANA  
**Año:** 2011 **País:** México

### Distinciones no CONACYT

**Nombre de la distinción:** Designación Docente de Excelencia  
**Institución que otorgó premio o distinción:** UNIVERSIDAD DEL CENTRO DE MEXICO  
**Año:** 2016 **País:** México

### Lenguas e idiomas

#### Idioma

**Idioma:** English (United Kingdom)

#### Grado de dominio

<b>Grado de dominio:</b> Nivel universitario	<b>Nivel de conversación:</b> Nivel universitario
<b>Nivel de lectura:</b> Nivel universitario	<b>Nivel de escritura:</b> Nivel universitario
<b>Fecha de evaluación:</b> 01/dic/1998	<b>¿Cuenta con certificación?</b> Sí
<b>Documento probatorio:</b> First Certificate in English	<b>Vigencia de:</b> 01/dic/1998 a 01/dic/2028
<b>Puntos / porcentaje:</b> Grade B	<b>Nivel conferido:</b> Grade B
<b>Institución que otorgó certificado:</b> The British Council	

#### Idioma

**Idioma:** English (United States)

#### Grado de dominio

<b>Grado de dominio:</b> Nivel universitario	<b>Nivel de conversación:</b> Nivel universitario
<b>Nivel de lectura:</b> Nivel universitario	<b>Nivel de escritura:</b> Nivel universitario
<b>Fecha de evaluación:</b> 01/abr/2009	<b>¿Cuenta con certificación?</b> Sí
<b>Documento probatorio:</b> Constancia	<b>Vigencia de:</b> 01/abr/2009 a null
<b>Puntos / porcentaje:</b> Acreditado	<b>Nivel conferido:</b> Comprensión
<b>Institución que otorgó certificado:</b> Centro de Idiomas UASLP	

#### Idioma

**Idioma:** English

#### Grado de dominio

<b>Grado de dominio:</b>	<b>Nivel de conversación:</b> Avanzado
<b>Nivel de lectura:</b> Avanzado	<b>Nivel de escritura:</b> Avanzado
<b>Fecha de evaluación:</b> 16/jul/2014	<b>¿Cuenta con certificación?</b>
<b>Documento probatorio:</b> TOEFL	<b>Vigencia de:</b> null a null
<b>Puntos / porcentaje:</b> 630	<b>Nivel conferido:</b> null
<b>Institución que otorgó certificado:</b> null	

## CURRÍCULUM VITAE ÚNICO

### Idioma

**Idioma:** Italian

#### Grado de dominio

**Grado de dominio:** Avanzado

**Nivel de lectura:** Avanzado

**Fecha de evaluación:** 22/jul/2016

**Documento probatorio:** Constancia

**Puntos / porcentaje:** Excelente

**Institución que otorgó certificado:** Centro de Idiomas UASLP

**Nivel de conversación:** Avanzado

**Nivel de escritura:** Avanzado

**¿Cuenta con certificación?** Sí

**Vigencia de:** 22/jul/2016 a 02/sep/2022

**Nivel conferido:** Excelente